

IES MARIANO BAQUERO GOYANES			Curso Escolar: 2024/25	
Programación				
Materia: GHI2EA - Geografía e Historia		Curso: 2º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: El inicio de la Edad Media y la Europa Feudal		Fecha inicio prev.: 18/09/2024	Fecha fin prev.: 18/10/2024	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				
B - Sociedades y territorios.				
0.1 - 0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.				
0.2 - 0.2 - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.				
0.4 - 0.4 - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.				
0.5 - Complejidad y desigualdad social: casta, linaje y estamentos. La disputa por el poder desde la Edad Media hasta la Edad Moderna.				
0.7 - La Europa feudal: evolución política, económica y social. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.				
0.8 - La organización política y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno: repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.				
0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades. El papel de la iglesia en la Europa feudal. La importancia de las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Órdenes Militares y el concepto de cruzada. Herejías, persecuciones y guerras de religión. Reforma y contrarreforma.				
0.12 - La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. Reyes, caballeros y siervos: las relaciones entre privilegiados y no privilegiados en una sociedad de siervos y amos. La sociedad islámica. La sociedad peninsular en la Edad Media. El origen de la burguesía.				
0.13 - Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: urbes, ciudades, villas y aldeas. El feudo: escenario de la vida en la alta Edad Media. La Baja Edad Media: el resurgir de la vida urbana. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.				
C - Compromiso cívico local y global.				
0.2 - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.				
0.4 - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:15%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.4.Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.7.Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medioevo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Edad Media y la Edad Moderna y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado en épocas pasadas, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.2.Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:40% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: El Islam y Al Ándalus		Fecha inicio prev.: 19/10/2024	Fecha fin prev.: 03/11/2024	Sesiones prev.: 7
Saberes básicos				
B - Sociedades y territorios.				
0.3 - Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: de la talasocracia bizantina a los imperios de la modernidad. Conquista y colonización.				
0.4 - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.				
0.6 - El Islam, origen y expansión.				
0.9 - La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.				
0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades. El papel de la iglesia en la Europa feudal. La importancia de las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Órdenes Militares y el concepto de cruzada. Herejías, persecuciones y guerras de religión. Reforma y contrarreforma.				
0.12 - La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. Reyes, caballeros y siervos: las relaciones entre privilegiados y no privilegiados en una sociedad de siervos y amos. La sociedad islámica. La sociedad peninsular en la Edad Media. El origen de la burguesía.				
0.13 - Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: urbes, ciudades, villas y aldeas. El feudo: escenario de la vida en la alta Edad Media. La Baja Edad Media: el resurgir de la vida urbana. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.				
0.15 - España y la Región de Murcia en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. La Península Ibérica en la Edad Media: la llegada de los musulmanes y la conquista del reino visigodo. Evolución político-territorial de Al-Ándalus (desde el emirato dependiente al reino nazarí de Granada) y los Reinos Cristianos. La Reconquista. La Edad Media en la Región de Murcia: de la Cora de Tudmir a la reconquista del reino por Alfonso X y Jaime I el Conquistador. El patrimonio medieval murciano.				
0.16 - El arte islámico. La configuración de un estilo artístico internacional: el arte románico. Un arte para las ciudades: el arte gótico.				
0.19 - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.				
C - Compromiso cívico local y global.				
0.2 - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.				
0.4 - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.				

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:20% - Trabajos:60%	0,303	- CC - CCL - CD - STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:20% - Escala de observación:15% - Prueba escrita:50% - Trabajos:15%	0,303	- CC - CCL - CD - STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.2.Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:30% - Trabajos:50%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE
	#.2.4.Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:15% - Escala de observación:15% - Prueba escrita:10% - Trabajos:60%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 50% • Trabajos: 25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 15% • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 10% • Trabajos: 60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.7. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 20% • Trabajos: 60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 15% • Escala de observación: 15% • Trabajos: 70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables en el Medievo y en la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medioevo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Edad Media y la Edad Moderna y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado en épocas pasadas, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social y el respeto al Patrimonio.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:40% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM

9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas medieval y moderna, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes en estos períodos de la historia.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF3: El desarrollo de las ciudades en la Baja Edad Media		Fecha inicio prev.: 06/11/2024	Fecha fin prev.: 24/11/2024	Sesiones prev.: 9
Saberes básicos				
B - Sociedades y territorios.				
0.9 - La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.				
0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades. El papel de la iglesia en la Europa feudal. La importancia de las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Órdenes Militares y el concepto de cruzada. Herejías, persecuciones y guerras de religión. Reforma y contrarreforma.				
0.11 - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.				
0.12 - La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. Reyes, caballeros y siervos: las relaciones entre privilegiados y no privilegiados en una sociedad de siervos y amos. La sociedad islámica. La sociedad peninsular en la Edad Media. El origen de la burguesía.				
0.13 - Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: urbes, ciudades, villas y aldeas. El feudo: escenario de la vida en la alta Edad Media. La Baja Edad Media: el resurgir de la vida urbana. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.				
0.15 - España y la Región de Murcia en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. La Península Ibérica en la Edad Media: la llegada de los musulmanes y la conquista del reino visigodo. Evolución político-territorial de Al-Ándalus (desde el emirato dependiente al reino nazarí de Granada) y los Reinos Cristianos. La Reconquista. La Edad Media en la Región de Murcia: de la Cora de Tudmir a la reconquista del reino por Alfonso X y Jaime I el Conquistador. El patrimonio medieval murciano.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:15%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.4.Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.7.Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medievo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Edad Media y la Edad Moderna y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado en épocas pasadas, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social y el respeto al Patrimonio.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.2.Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:40% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: La cultura y el arte en la Edad Media		Fecha inicio prev.: 27/11/2024	Fecha fin prev.: 20/12/2024	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos				
A - Retos del mundo actual.				
0.7 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.				
B - Sociedades y territorios.				
0.2 - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.				
0.9 - La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.				
C - Compromiso cívico local y global.				
0.7 - Contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.				
0.8 - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
0.9 - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:15%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.2.Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:30% • Trabajos:50%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.4.Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medievo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3.Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3.Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.4.Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural medieval y moderno como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
UNIDAD UF5: El nacimiento del Estado moderno. Los Reyes Católicos		Fecha inicio prev.: 08/01/2025	Fecha fin prev.: 26/01/2025	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.				
0.2 - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.				
0.3 - Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: de la talasocracia bizantina a los imperios de la modernidad. Conquista y colonización.				
0.4 - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.				
0.5 - Complejidad y desigualdad social: casta, linaje y estamentos. La disputa por el poder desde la Edad Media hasta la Edad Moderna.				
0.8 - La organización política y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno: repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.				
0.9 - La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.				
0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades. El papel de la iglesia en la Europa feudal. La importancia de las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Órdenes Militares y el concepto de cruzada. Herejías, persecuciones y guerras de religión. Reforma y contrarreforma.				
0.11 - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.				
0.12 - La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. Reyes, caballeros y siervos: las relaciones entre privilegiados y no privilegiados en una sociedad de siervos y amos. La sociedad islámica. La sociedad peninsular en la Edad Media. El origen de la burguesía.				
0.13 - Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: urbes, ciudades, villas y aldeas. El feudo: escenario de la vida en la alta Edad Media. La Baja Edad Media: el resurgir de la vida urbana. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.				
0.14 - Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. Descubrimiento, conquista y colonización de América. La formación de los primeros imperios coloniales: España y Portugal se reparten el mundo.				
0.15 - España y la Región de Murcia en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. La Península Ibérica en la Edad Media: la llegada de los musulmanes y la conquista del reino visigodo. Evolución político-territorial de Al-Ándalus (desde el emirato dependiente al reino nazarí de Granada) y los Reinos Cristianos. La Reconquista. La Edad Media en la Región de Murcia: de la Cora de Tudmir a la reconquista del reino por Alfonso X y Jaime I el Conquistador. El patrimonio medieval murciano.				
0.17 - La Edad Moderna: una nueva monarquía para un nuevo Estado. La monarquía de los Reyes Católicos. La unión dinástica y religiosa. La España de los Austrias. La hegemonía española en Europa y el costoso mantenimiento de la misma. Crisis demográficas y económicas. La pérdida de la hegemonía en Europa. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. El papel del Humanismo.				
0.18 - El Renacimiento, un arte a la medida del hombre. El arte barroco y su difusión por Europa y América.				
0.19 - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.				
0.20 - Ciencia, medicina y avances tecnológicos. El nacimiento de la ciencia moderna. La lucha contra epidemias y pandemias. Pandemias medievales: la peste negra y su impacto geográfico, demográfico y social. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:15%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.3.Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.7.Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables en el Medievo y en la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medievo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Edad Media y la Edad Moderna y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado en épocas pasadas, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social y el respeto al Patrimonio.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:40% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:50% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: Viajes y descubrimientos. Conquista y colonización de América		Fecha inicio prev.: 30/01/2025	Fecha fin prev.: 16/02/2025	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

0.3 - Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: de la talasocracia bizantina a los imperios de la modernidad. Conquista y colonización.

0.4 - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.				
0.8 - La organización política y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno: repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.				
0.9 - La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.				
0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades. El papel de la iglesia en la Europa feudal. La importancia de las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Órdenes Militares y el concepto de cruzada. Herejías, persecuciones y guerras de religión. Reforma y contrarreforma.				
0.12 - La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. Reyes, caballeros y siervos: las relaciones entre privilegiados y no privilegiados en una sociedad de siervos y amos. La sociedad islámica. La sociedad peninsular en la Edad Media. El origen de la burguesía.				
0.14 - Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. Descubrimiento, conquista y colonización de América. La formación de los primeros imperios coloniales: España y Portugal se reparten el mundo.				
0.18 - El Renacimiento, un arte a la medida del hombre. El arte barroco y su difusión por Europa y América.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:20% - Trabajos:60%	0,303	- CC - CCL - CD - STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:20% - Escala de observación:15% - Prueba escrita:50% - Trabajos:15%	0,303	- CC - CCL - CD - STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.2.Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:30% - Trabajos:50%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE
	#.2.3.Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:60% - Trabajos:20%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.7. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medievo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Edad Media y la Edad Moderna y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado en épocas pasadas, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social y el respeto al Patrimonio.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:50% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM

UNIDAD UF7: La España de los Austrias		Fecha inicio prev.: 19/02/2025	Fecha fin prev.: 04/03/2025	Sesiones prev.: 7
Saberes básicos				
B - Sociedades y territorios.				
0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.				
0.2 - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.				
0.3 - Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: de la talasocracia bizantina a los imperios de la modernidad. Conquista y colonización.				
0.4 - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.				
0.5 - Complejidad y desigualdad social: casta, linaje y estamentos. La disputa por el poder desde la Edad Media hasta la Edad Moderna.				
0.8 - La organización política y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno: repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.				
0.9 - La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.				
0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades. El papel de la iglesia en la Europa feudal. La importancia de las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Órdenes Militares y el concepto de cruzada. Herejías, persecuciones y guerras de religión. Reforma y contrarreforma.				
0.12 - La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. Reyes, caballeros y siervos: las relaciones entre privilegiados y no privilegiados en una sociedad de siervos y amos. La sociedad islámica. La sociedad peninsular en la Edad Media. El origen de la burguesía.				
0.14 - Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. Descubrimiento, conquista y colonización de América. La formación de los primeros imperios coloniales: España y Portugal se reparten el mundo.				
0.15 - España y la Región de Murcia en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. La Península Ibérica en la Edad Media: la llegada de los musulmanes y la conquista del reino visigodo. Evolución político-territorial de Al-Ándalus (desde el emirato dependiente al reino nazarí de Granada) y los Reinos Cristianos. La Reconquista. La Edad Media en la Región de Murcia: de la Cora de Tudmir a la reconquista del reino por Alfonso X y Jaime I el Conquistador. El patrimonio medieval murciano.				
0.17 - La Edad Moderna: una nueva monarquía para un nuevo Estado. La monarquía de los Reyes Católicos. La unión dinástica y religiosa. La España de los Austrias. La hegemonía española en Europa y el costoso mantenimiento de la misma. Crisis demográficas y económicas. La pérdida de la hegemonía en Europa. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. El papel del Humanismo.				
0.18 - El Renacimiento, un arte a la medida del hombre. El arte barroco y su difusión por Europa y América.				
0.19 - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.				
0.20 - Ciencia, medicina y avances tecnológicos. El nacimiento de la ciencia moderna. La lucha contra epidemias y pandemias. Pandemias medievales: la peste negra y su impacto geográfico, demográfico y social. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:15%	0,303	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.3.Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:50% • Trabajos:25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Prueba escrita:10% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.7.Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:15% • Escala de observación:15% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables en el Medievo y en la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medievo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Edad Media y la Edad Moderna y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado en épocas pasadas, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:20% • Trabajos:70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social y el respeto al Patrimonio.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CP • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:40% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:50% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF8: Renacimiento y Barroco		Fecha inicio prev.: 05/03/2025	Fecha fin prev.: 20/03/2025	Sesiones prev.: 7

Saberes básicos

C - Compromiso cívico local y global.

0.1 - Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.

0.2 - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.

0.3 - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

0.4 - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.				
0.6 - Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.				
0.7 - Contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.				
0.8 - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
0.9 - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado (Edad Media y Edad Moderna).	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:20% - Trabajos:60%	0,303	- CC - CCL - CD - STEM
	#.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:20% - Escala de observación:15% - Prueba escrita:50% - Trabajos:15%	0,303	- CC - CCL - CD - STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.2.Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:30% - Trabajos:50%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE
	#.2.3.Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:60% - Trabajos:20%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 50% • Trabajos: 25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la Edad Media y la Edad Moderna, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 15% • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 10% • Trabajos: 60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 15% • Escala de observación: 15% • Trabajos: 70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones presentes en el Medievo y en la Edad Moderna y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando en su análisis los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.3. Valorar la diversidad social y cultural de la Edad Media y de la Edad Moderna, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 20% • Trabajos: 70%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:60% - Trabajos:20%	0,303	- CC - CCEC - CP - CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado medieval y moderno e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:10% - Escala de observación:10% - Prueba escrita:60% - Trabajos:20%	0,303	- CC - CCEC - CP - CPSAA
	#.7.4. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural medieval y moderno como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase:20% - Escala de observación:20% - Trabajos:60%	0,303	- CC - CCEC - CP - CPSAA
UNIDAD UF9: El territorio y los Estados		Fecha inicio prev.: 08/04/2025	Fecha fin prev.: 26/04/2025	Sesiones prev.: 9
Saberes básicos				
A - Retos del mundo actual.				
0.1 - Desafíos demográficos en el mundo actual. Distribución y dinámicas demográficas a escala mundial. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). El análisis de la estructura demográfica: elaboración, análisis y comentario de la pirámide demográfica. La distribución de la población en Europa. La población española y murciana: características, distribución y estructura. Dinámicas demográficas actuales y futuras y sus consecuencias.				
0.2 - Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. La despoblación de la España rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. La morfología urbana y los tipos de planos. Un mundo de ciudades: localización de las grandes áreas urbanas del mundo. El espacio urbano europeo. El sistema español de ciudades. Paisaje urbano-paisaje rural: características, problemas y retos de futuro. Las ciudades del futuro (smart cities): ciudades más sostenibles y humanas. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.				
0.3 - Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.				
0.4 - Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.				
0.5 - Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.				
0.6 - Objetivos de Desarrollo Sostenible. La relación naturaleza-sociedad. El desigual reparto de los recursos como origen de la brecha entre desarrollo y subdesarrollo. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Retos de futuro: la reducción de desigualdades, desarrollo sostenible y uso racional de los recursos.				
0.7 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.				
0.8 - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.				

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 10% - Prueba escrita: 30% - Trabajos: 50%	0,303	- CC - CCEC - CCL - CD - CE
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 15% - Prueba escrita: 50% - Trabajos: 25%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
	#.3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, como pirámides de población, mapas temáticos, planos urbanos, entre otras.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 15% - Escala de observación: 15% - Prueba escrita: 10% - Trabajos: 60%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
	#.3.4. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 10% - Prueba escrita: 60% - Trabajos: 20%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
	#.3.8. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 15% - Escala de observación: 15% - Trabajos: 70%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes entre ellos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CE • CPSAA
	#.4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, destacando su relación con la evolución de la población, poniendo de relieve las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:20% • Trabajos:60%	0,303	• CC • CE • CPSAA
	#.4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Trabajos:80%	0,303	• CC • CE • CPSAA
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:40% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Escala de observación:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado a lo largo del tiempo y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y España.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.3.Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:50% • Trabajos:40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.2.Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF10: La población y las ciudades		Fecha inicio prev.: 29/04/2025	Fecha fin prev.: 24/05/2025	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Desafíos demográficos en el mundo actual. Distribución y dinámicas demográficas a escala mundial. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). El análisis de la estructura demográfica: elaboración, análisis y comentario de la pirámide demográfica. La distribución de la población en Europa. La población española y murciana: características, distribución y estructura. Dinámicas demográficas actuales y futuras y sus consecuencias.

0.2 - Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. La despoblación de la España rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. La morfología urbana y los tipos de planos. Un mundo de ciudades: localización de las grandes áreas urbanas del mundo. El espacio urbano europeo. El sistema español de ciudades. Paisaje urbano-paisaje rural: características, problemas y retos de futuro. Las ciudades del futuro (smart cities): ciudades más sostenibles y humanas. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.

0.3 - Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.

0.4 - Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.

0.5 - Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.

0.6 - Objetivos de Desarrollo Sostenible. La relación naturaleza-sociedad. El desigual reparto de los recursos como origen de la brecha entre desarrollo y subdesarrollo. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Retos de futuro: la reducción de desigualdades, desarrollo sostenible y uso racional de los recursos.

0.7 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

0.8 - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

C - Compromiso cívico local y global.

0.1 - Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.

0.2 - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.

0.3 - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

0.4 - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.

0.6 - Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

0.7 - Contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.

0.8 - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

0.9 - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, con especial atención a los relacionados con la población mundial y los entornos urbanos, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:30% • Prueba escrita:50% • Trabajos:10%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 15% - Prueba escrita: 50% - Trabajos: 25%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de las edades Media y Moderna, destacando los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 10% - Prueba escrita: 60% - Trabajos: 20%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
	#.3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, como pirámides de población, mapas temáticos, planos urbanos, entre otras.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 15% - Escala de observación: 15% - Prueba escrita: 10% - Trabajos: 60%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
	#.3.8. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 15% - Escala de observación: 15% - Trabajos: 70%	0,303	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes entre ellos.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 10% - Prueba escrita: 60% - Trabajos: 20%	0,303	- CC - CE - CPSAA
	#.4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, destacando su relación con la evolución de la población, poniendo de relieve las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 10% - Prueba escrita: 20% - Trabajos: 60%	0,303	- CC - CE - CPSAA
	#.4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	Eval. Ordinaria: - Cuaderno de clase: 10% - Escala de observación: 10% - Trabajos: 80%	0,303	- CC - CE - CPSAA

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 20% • Escala de observación: 40% • Trabajos: 40%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 20% • Escala de observación: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado a lo largo del tiempo y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y España.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 40% • Trabajos: 40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 50% • Trabajos: 40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM

9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#9.2.Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:60% • Trabajos:20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF11: España dentro de la Unión Europea		Fecha inicio prev.: 27/05/2025	Fecha fin prev.: 14/06/2025	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

C - Compromiso cívico local y global.

- 0.1 - Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.
- 0.2 - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
- 0.3 - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- 0.4 - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- 0.5 - Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- 0.6 - Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.
- 0.7 - Contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- 0.8 - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
- 0.9 - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#2.2.Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:10% • Escala de observación:10% • Prueba escrita:30% • Trabajos:50%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 50% • Trabajos: 25%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de las edades Media y Moderna, destacando los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, como pirámides de población, mapas temáticos, planos urbanos, entre otras.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 15% • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 10% • Trabajos: 60%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.8. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 15% • Escala de observación: 15% • Trabajos: 70%	0,303	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes entre ellos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CE • CPSAA
	#.4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, destacando su relación con la evolución de la población, poniendo de relieve las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 20% • Trabajos: 60%	0,303	• CC • CE • CPSAA
	#.4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Trabajos: 80%	0,303	• CC • CE • CPSAA

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 20% • Escala de observación: 40% • Trabajos: 40%	0,303	• CC • CCEC • CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 20% • Escala de observación: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado a lo largo del tiempo y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y España.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 50% • Trabajos: 40%	0,303	• CC • CD • CPSAA • STEM
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase: 10% • Escala de observación: 10% • Prueba escrita: 60% • Trabajos: 20%	0,303	• CC • CCEC • CCL • CE

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se llevará a cabo una metodología activa, partiendo siempre de los conocimientos previos de los alumnos. Dada la enorme diversidad de los mismos, se tratará de ofrecer una visión individualizada para lograr que los alumnos alcancen los niveles mínimos exigibles en esta etapa		S.A Constantinopla la nueva Roma S.A El tapiz que narra una historia S.A La universidad medieval S.A ¿Cómo se pinta un fresco?	S.A Historia de Medina Azahara S.A Peregrinar a Santiago S.A El viaje de Colón S.A La pintura del siglo XVII	

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La atención a la diversidad de los alumnos constituye un elemento esencial, será necesario conocer las características del alumno y ajustarse a ellas combinando estrategias, métodos, técnicas, recursos, organización de espacios y tiempos para facilitar el alcance de los contenidos evaluables, así como aplicar decisiones sobre todo lo anterior de esta manera flexible en función de cada realidad educativa desde un enfoque inclusivo. Alumnos ACNEE y ACNEAE, se trabajarán las medidas establecidas en el PAP. En estos se incluyen el desarrollo afectivo y social de los alumnos, así como también la realización de actividades variadas con diferentes grados de dificultad para facilitar la comprensión de los contenidos. Se trabajará en colaboración con el departamento de Orientación.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Libro de texto editorial Santillana. Recursos gráficos, textos, gráficos, tablas, mapas. Los recursos se colocarán en el classroom de la clase para facilitar el trabajo de los alumnos.	
Se usarán en algunos casos medios audiovisuales e Internet en el aula debido al apoyo que suponen a estos recursos.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita a la catedral de Murcia y Museo de Santa Clara	✓			Fernando Navarro	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación es un proceso clave en el desarrollo educativo, ya que permite comprobar si los alumnos están adquiriendo los conocimientos necesarios para alcanzar los objetivos planteados. Además de alcanzar estos objetivos, es importante lograr adquirir las habilidades necesarias para su desarrollo, es decir, las competencias, para ello se marcarán unos indicadores de logro que nos indicarán si se han cumplido esos objetivos. En cada evaluación se realizarán varias pruebas objetivas utilizando diferentes instrumentos: pruebas orales y escritas, trabajos de investigación, exposiciones, actividades, recogidas en el cuaderno del alumno. Al finalizar cada trimestre se realizarán pruebas objetivas de recuperación para los alumnos que no hayan superado los objetivos marcados para el trimestre. Para aquellos alumnos que tengan suspensa la materia de 1º de ESO, se realizarán una evaluación utilizando diferentes instrumentos de evaluación: cuadernillo de recuperación y prueba objetiva.				
--	--	--	--	--

Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El equipo directivo elaborará un plan personalizado para alumnos repetidores. Los alumnos de 2º ESO con la materia de Geografía e Historia pendiente de 1º ESO realizaran un cuaderno de actividades en cada evaluación elaborado por el Departamento de Geografía e Historia para tal fin. Un programa de actividades que permitan evaluar los criterio o estándares de evaluación, adaptados a cada unidad didáctica y evaluación. Por último, cada unidad se ha temporalizado mediante unidades o fichas de trabajo el contenido de la materia, con el fin de facilitar la labor docente y el aprendizaje del alumnado.				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos ¿ El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. ¿ La consecución de los criterios de evaluación en los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. El análisis de los resultados recogerá los siguientes aspectos en cada evaluación: ¿ Las posibles causas de la desviación producida. ¿ Las acciones o planes de mejora a adoptar, en su caso.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
Trabajar de manera constante con distintos tipos de texto, con el fin de lograr que la lectura sea una actividad habitual y placentera para los alumno. Introducir textos cortos que sirvan para incrementar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito. A los alumnos se les propondrán lecturas variadas y fácilmente comprensibles que estén relacionadas con la materia. la lectura propuesta es: El señor del cero, de Isabel Molina y además se incluirán dentro del plan lector del centro, con la introducción de textos y lecturas adaptadas a la temática de este año: Julio Verne. Se plantearán la realización de actividades en donde los alumnos tengan que producir redacciones cortas sobre periodos de la historia donde expliquen algunos aspectos relacionados con los mismos. También para favorecer la oralidad los alumnos realizarán investigaciones sobre personajes destacados de la historia que expondrán a sus compañeros.				

