IES MARIANO BAQUERO GOYANES			Curso E	Escolar: 2024/2	5	
Programación						
Materia: EFI1EA - Educación Física	Curso: 1º	ETAPA: Edu	cación Secun	daria Ob	oligatoria	
Plan General Anual						
UNIDAD UF1: Condición física y salud y habilidades motrices básicas, deportes de alternativos I	e invasión (baloncesto)	y deportes	Fecha inicio prev.: 13/0		Fecha fin prev.: 22/12/2024	Sesiones prev.: 23
Saberes básicos						
A - Vida activa y saludable.						
0.1 - Salud física: tasa mínima de actividad física diaria y semanal. Educación postural: r origen retardado.	relajación. Cuidado del cu	uerpo: calentamiento gener	al autónomo. Pautas para	prevenir, y en s	su caso tratar, el	dolor muscular de
0.2 - Salud social: efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamiento:	s sociales.					
0.3 - Salud mental: aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones y posibilidades de mejora d	ones motrices. La activida	ad física como fuente de di	sfrute, liberación de tensio	nes, cohesión s	ocial y superació	n personal.
B - Organización y gestión de la actividad física.						
0.1 - Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a c	criterios de lógica, respeto	o al rival y motivación.				
0.3 - La higiene corporal como elemento imprescindible en la práctica de actividad física	y deportiva.					
C - Resolución de problemas en situaciones motrices.						
0.1 - Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función de las característic para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea motrices de persecución y de interacción con un móvil. Adecuación de los movimientos p	en situaciones cooperati	vas. Análisis de movimient	os y patrones motores del			
0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema deportivas.	corporal; integración de	los diferentes aspectos co	ordinativos, espaciales y te	emporales en de	eterminadas secu	uencias motrices o

0.3 - Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidad	les físicas básicas.			
0.5 - Actitud crítica ante elementos del entorno que supongan	obstáculos a la accesibilidad universal y la movilidad activa, autónoma, salud	able y segura.		
D - Autorregulación emocional e interacción social en sit	uaciones motrices.			
0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Se	ensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustrac	ción en contextos físico-deportivos.		
0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento	o de integración social.			
0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la cor LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.	nvivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación p	por cuestiones de género, competencia r	motriz, actitudes xen	ófobas, racistas,
F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.				
0.3 - Consumo responsable: autoconstrucción de materiales	para la práctica motriz.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

	#.1.1.Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
Adoptar un estilo de vida activo y saludable,	#.1.2.Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Eval. Ordinaria: Escala de observación:50% Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.3.Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
ao majora la canada do maa.	#.1.4.Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.5.Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.	Eval. Ordinaria:	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	 Eval. Ordinaria: Escala de observación:25% Exposiciones:50% Lista de control:25% 	0,625	• CE • CPSAA
capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria:	0,625	• CE • CPSAA
resilienda ai entrentaise a desallos fisicos.	#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CE • CPSAA

3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados,	#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria:Escala de observación:50%Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCEC
UNIDAD UF2: Iniciación al atletismo, habilidades gimnás raquetas	ticas (acrosport y al parkour) deportes de cancha dividida: palas y	Fecha inicio prev.: 08/01/2025	Fecha fin prev.: 29/03/2025	Sesiones prev.: 21
Saberes básicos				
A - Vida activa y saludable.				
O.1 - Salud física: tasa mínima de actividad física diaria y ser origen retardado.	nanal. Educación postural: relajación. Cuidado del cuerpo: calentamiento gen	eral autónomo. Pautas para prevenir, y er	n su caso tratar, el de	olor muscular de

- 0.2 Salud social: efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales.
- 0.3 Salud mental: aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.
- B Organización y gestión de la actividad física.
- 0.1 Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación.
- 0.3 La higiene corporal como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.

0.4 - Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo.
0.5 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calzado deportivo y ergonomía. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.
0.6 - Actuaciones ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Conducta PAS (proteger, ayudar, socorrer). Protocolo 112.
C - Resolución de problemas en situaciones motrices.
0.1 - Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Análisis de movimientos y patrones motores del adversario para actuar en consecuencia en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Adecuación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición.
0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices o deportivas.
0.3 - Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas.
0.4 - Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, en propuestas individuales.
D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.
0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.
0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
0.1 - Nuevos espacios y prácticas deportivas. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad (parkour, skate u otras manifestaciones similares).
0.3 - Consumo responsable: autoconstrucción de materiales para la práctica motriz.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
Adoptar un estilo de vida activo y saludable,	#.1.2.Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.3.Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
tiempo libre y asi mejorar la calidad de vida.	#.1.4.Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.5.Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	Eval. Ordinaria:	0,625	• CE • CPSAA
capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación,	#.2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CE • CPSAA
crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CE • CPSAA

3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con	#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria:Escala de observación:50%Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional	#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y	#.4.1.Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCEC
recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean,	#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCEC
para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.3.Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	Eval. Ordinaria: • Dramatizaciones:50% • Exposiciones:50%	0,625	• CC • CCEC
UNIDAD UF3: Iniciación a la orientación, a las malabare	es, la expresión corporal y juegos populares y tradicionales	Fecha inicio prev.: 08/04/2025	Fecha fin prev.: 19/06/2025	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

- 0.1 Salud física: tasa mínima de actividad física diaria y semanal. Educación postural: relajación. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo. Pautas para prevenir, y en su caso tratar, el dolor muscular de origen retardado.
- 0.2 Salud social: efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales.
- 0.3 Salud mental: aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.

B - Organización y gestión de la actividad física.
0.1 - Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación.
0.2 - Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.
0.3 - La higiene corporal como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.
0.4 - Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo.
C - Resolución de problemas en situaciones motrices.
0.1 - Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Análisis de movimientos y patrones motores del adversario para actuar en consecuencia en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Adecuación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición.
0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices o deportivas.
0.4 - Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, en propuestas individuales.
0.5 - Actitud crítica ante elementos del entorno que supongan obstáculos a la accesibilidad universal y la movilidad activa, autónoma, saludable y segura.
D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.
0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.
0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

0.3 - Consumo responsable: autoconstrucción de materiale:	s para la practica motriz.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.3.Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
Adoptar un estilo de vida activo y saludable, eleccionando e incorporando intencionalmente estividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y lel rechazo de las prácticas que carezcan de base eientífica, para hacer un uso saludable y autónomo del	#.1.4.Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
empo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.5.Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:25% • Exposiciones:50% • Lista de control:25%	0,625	• CE • CPSAA
Adaptar, con progresiva autonomia en su ejectición, las apacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, sí como las habilidades y destrezas motrices, aplicando rocesos de percepción, decisión y ejecución adecuados la lógica interna y a los objetivos de diferentes ituaciones con dificultad variable, para resolver ituaciones de carácter motor vinculadas con distintas ctividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y ecreativas, y para consolidar actitudes de superación,	#.2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CE • CPSAA
recimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CE • CPSAA

0.2 - Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves en los mismos.

3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con	#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria:Escala de observación:50%Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional	#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y	#.4.1.Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCEC
recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean,	#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CCEC
para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.3.Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	Eval. Ordinaria: • Dramatizaciones:50% • Exposiciones:50%	0,625	• CC • CCEC
5.Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente	#.5.1.Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	Eval. Ordinaria: Cuestionario:25% Escala de observación:50% Trabajos:25%	0,625	• CC • CE • STEM
acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	#.5.2.Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,625	• CC • CE • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

1.- Partir de los conocimientos previos del alumno. 2.- Proporcionar oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos. Se tendrá en 3.- Es importante propiciar en las actividades la reflexión personal de lo realizado. 4.- Garantizar la funcionalidad de los aprendizajes. cuenta lo siguiente: 5.- Desarrollo de habilidades y estrategias de planificación y regulación de la propia actividad de aprendizaje, es decir, aquellas ¿. Tratamiento relacionadas con el aprender a aprender. 6.- Los contenidos deben presentarse con una estructuración clara de sus relaciones. 7.global que debe Ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado. 8.- Concedemos gran importancia al trabajo conjunto del buscar la equipo docente y del Departamento. 9.- La información de la evaluación debe servir como punto de referencia para la actuación integración del pedagógica. 10.- Es necesario que el alumno/a participe en el proceso a través de la autoevaluación y la coevaluación. mayor número de aspectos posibles recogidos dentro de los diferentes núcleos de contenidos. ¿. Relacionar conocimientos, procedimientos y actitudes. ¿ Desarrollo de las capacidades motrices junto al de otras capacidades. ¿ El desarrollo de habilidades y destrezas ha de partir de aquellas consideradas como básicas y atender al logro de las habilidades específicas, mediante la transferencia de aspectos cuantitativos. ¿ Planificar actividades variadas que puedan practicarse en el entorno, favoreciéndose la práctica de la actividad física en momentos de ocio y recreación. ¿ El tiempo de actuación de cada alumna o alumno debe adecuarse a la tarea que se realiza y a su duración. intercalando períodos de trabajo y descanso. ¿ Determinar períodos

relacionados con la iniciación o calentamiento, como elementos preparatorios, y otros destinados a la relajación o vuelta a la calma. ¿ Antes y después de la actividad física deben favorecerse hábitos como el aseo corporal, cambio de vestuario, alimentación adecuada, calentamiento, prevención ante la fatiga y relajación. Todo lo anterior se concretará incluyendo en las unidades didácticas diferentes tipos de actividades, que serán: -. De detección de conocimientos y capacidades previas: se realizarán siempre al inicio de cada unidad didáctica, pudiendo plantearse de forma más rápida al inicio de todas o algunas de las sesiones posteriores. Se podrá realizar mediante pruebas escritas, pruebas individuales sobre habilidades o capacidades, o realizar en gran grupo mediante preguntas abiertas o personales, realizadas por el profesor, sobre los contenidos que se incluyen en la unidad didáctica. -.

De motivación: Igualmente al comienzo de cada unidad didáctica, y en menor medida al inicio de cada sesión, se realizarán actividades de motivación. En gran grupo el profesor destacará la importancia de los contenidos a tratar, sus relaciones y consecuencias con la realidad conocidas por los alumnos, etc. -. De desarrollo de contenidos: son las que más tiempo ocuparán en las unidades didácticas y a través de ellas los alumnos irán aprendiendo los contenidos incluidos en cada unidad didáctica, habiendo por parte del profesor y por parte de los alumnos -. De evaluación: algunas de las actividades de las unidades didácticas se programarán con la finalidad de evaluar los aprendizajes de los alumnos. Serán actividades que utilicen los procedimientos e instrumentos que se detallan en el apartado de evaluación de esta Programación Didáctica. Medidas de atención a la diversidad

Modificaciones de espacios, normas, agrupamientos, materiales Cambios en la metodología Trabajo en función del nivel de partida Adaptación individual de la intensidad Práctica de situaciones reales dependiendo del nivel y las necesidades del grupo Diversificación de actividades Gradación de criterios de evaluación Priorización de contenidos Adaptación de objetivos, etc. Siempre que sea posible evitaremos la modificación de objetivos, ya que la mayoría de las veces se puede llegar a conseguir éstos cambiando otras variables, principalmente la metodología. En ocasiones es necesario diseñar actividades de refuerzo y ampliación. El alumnado con problemas motrices, total o parcialmente, que no puedan hacer la práctica que corresponda en un momento determinado, tienen que acudir a clase y, si es necesario deberán colaborar con la clase en los momentos que se precisen ayudas para la utilización del material, anotaciones, gestión de la clase, etc.

ADAPTACIONES CURRICULARES NO SIGNIFICATIVAS. A. Adaptaciones en la metodología. -Normalizar en el aula los sistemas de comunicación de los niños con n. e. especiales. -Adecuar el lenguaje al nivel de comprensión de los alumnos. -Seleccionar actividades que, beneficiando a todos, lo hacen especialmente con alumnos que presentan necesidades educativas especiales. Buscar actividades alternativas. Adaptaciones pedagógicas -Apoyo verbal, visual, manual. -División del movimiento en secuencias. -Tiempo adecuado entre explicación y ejecución. Adaptaciones del medio de aprendizaje. -Variación de los ingenios. -Utilización de material que permita la creatividad. -Eliminar las fuentes de distracción. -Variación permanente de la forma del grupo. Simplificación de las percepciones. Modificar la

trayectoria y la velocidad del móvil. - Utilizar balones de diferentes dimensiones y colores. - Cambiar la altura y distancia del pase, el ángulo de recepción del balón. Simplificación del gesto. - Andar o rodar en lugar de correr. - Modificar la posición de los jugadores. -Reducir la distancia y desplazamientos para lanzar o recibir. - Reducir los temores y dificultades. B. Adaptaciones en las actividades de enseñanza aprendizaje. - Se deberán diseñar actividades con diferentes grados de dificultad y niveles de ejecución. -Procurar diseñar actividades diferentes para trabajar un mismo contenido. -Proponer actividades que permitan diferentes posibilidades de ejecución y expresión. -Planificar actividades de libre elección por parte de los alumnos. Simplificación de las actividades. -Adaptación de las reglas de juego. -Atribuir al alumno un puesto concreto en el juego. -Permitir la

indispersions. Reductifies dimensions and dispersions. Reductifies dispersions and dispersions. Complementary Los contentions and dispersions and dispersio	participación de		
Finducin lass climatorisms de la berrevo de jiaque, 2 CALIFORTA JASES LO INDECATI ANSE. LO RISPORTA SALIS LO RISPORTA LO			
dimensiones de lagos 2. ADMPTACIONES CARRICACIONES SURVERISACIONES SURVERISAC			
terretro de plago. 2. AAAPTACIONES CURROLLAPES SURGEREATIVAS Los depletos - entre de placo introducción de Objetimo balaco introducción de Objetimo balaco introducción de Objetimo balaco introducción de Objetimo balaco introducción de Objetimo de especificas. Objetimo de Objetim			
ADAPTRACIONES CURRICATIVAS Los captiones. coptimos bisicos, - interduciación de objetivos caperificos, complementarios portificos, complementarios portificos			
CURRICULARES SIGNIFICATIVAS Los objetivos - appearation ae objetivos basicos - de objetivos basicos - de objetivos basicos - de objetivos es espacificos, compenentarios y/o alternativos Los contenidos - introduccion de ocumentos compenentarios y/o alternativos - introduccion de ocumentos compenentarios y/o alternativos - introduccion de ocumentos compenentarios y/o alternativos - introduccion de ocumentos compenentarios y/o bloques de ocumentos y/o bloques de ocumentos y/o bloques de ocumentos y/o producion de introduccion de internativos interna			
SIGNIFICATIVAS Los obspitoses - suppression de obspitoses biblistions - introducion de obspitoses biblistions - introducion de obspitoses obspitoses o complementances y obspitoses obspitoses o contenidose - introducion de contenidos - introducion de contenidos - introducion de contenidos o y obspitoses o contenidos o y obspitoses o contenidos o y obspitoses o contenidos y obspitoses o contenidos y obspitoses o contenidos y obspitoses o contenidos o y obspitoses o contenidos o contenidos o obspitos o contenidos o obspitos o obsp			
Los abpletivos — supresión de alphetivos bisalanta infradución de alphetivos bisalanta infradución de alphetivos bisalanta infradución de alphetivos de popietivos de cardenarios infradución de cardenarios especificas, complementarios y la alternativos - supresión de cardenarios y la alternativos - supresión de cardenarios y la alternativos - supresión de cardenarios y la alternativos de cardenarios y la alternativos de cardenarios y la alternativos de la cardenarios de			
supremión de objetivos histinos - introducción de objetivos de introducción de objetivos de introducción de objetivos de especificación de objetivos de especificación de objetivos de especificación de objetivos de internativos. Los conferendos - introducción de ocordendos especificos, complementarios y outernativos - supremión de ocordendos especificos, complementarios y outernativos - supremión de objetivos de objeti			
appletivos básicos Infortación de objetivos ospecimon. compiementarios y/o alternativos. Los Conferencios. compiementarios y/o alternativos. Los Conferencios. ospecificos.			
introducación de objetivos específicos, complementarios y or alternativos. Los controlementarios y or alternativos. Los controlementarios introducación de controlementarios o complementarios y or alternativos. Los controlementarios o complementarios y organización de controlementarios y organización de referencia y organización: organización: organización: organización: organización: organización: organización de recursos organización de controlección de recursos organización de controlección de recursos organización de controlección de controlec			
especificas, complementarios you allemnilivos Los contenidos: initrodución de contenidos contenidos conpelimentarios you allemnilivos consplementarios you allemnilivos you attenidos conpelimentarios you attenidos you attenidos you attenidos you attenidos you attenidos you blicques de principio you you attenidos you attenidos you attenidos you attenidos you attenidos you attenidos you you attenidos you			
complementarios yo alternativos. Los contenidos: introducción de contenidos coperíficos, complementarios yos alternativos autorios de contenidos yos luciques de contenidos, La metodología y organización didaletra - introducción de metodología y procedimientos yos alternativos de metodolos y procedimientos yos alternativos de organización yos alternativos de organización procedimientos procedimie			
complementarios y/vo alternativos. Los contenidos: - introducción de contenidos - especificos, especificos, complementarios y/vo alternativos - supresión de contenidos y/o ultiques de contenidos y/o registración de métodas y procedimientos, complementarios y/o alternativos de enseñanza- enprendizajo, - organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequaño gruporioxiviual, professorado introducción de recursos en entrativos de enseñanza- gruporioxiviual, professorado introducción de recursos en entrativos			
y/o alternativos. Los contenidos - introducción de contenidos específicos, complementarios y/o alternativos - supresión de contenidos específicos, complementarios y/o alternativos - supresión de contenidos y/o bloques de contenidos La metodología y organización diselicas - introducción de mistodo y procedimientos, complementarios y/o procedimientos, complementarios de mistodos y procedimientos, complementarios de específicos de supresión de específicos de contenidos y procedimientos de que de contenidos y procedimientos de específicos de contenidos de cont			
contenidos - introducidos de contenidos específicos, complementarios yo alternativos - supresión de contenidos lyo bioques de contenidos La matedodogia y organización didetica: - introdución de métodos y portecimientos, complementar-nos yo alternativos de enseñanza- aprendizaje - organización didetica: - introdución de métodos y procedimientos, complementar-nos yo alternativos de enseñanza- aprendizaje - organización			
introducion de contenidos especificos, complementarios y/o alternativos. supresión de contenidos y/o presentarios y/o alternativos supresión de contenidos y/o bloques de contenidos La metodología y organización didactica - introdución de metodología y organización de metodología y organización de metodolos y procedimientos, complementarios y/o alternativos de metodos y procedimientos, complementarios y/o alternativos de ensofarazo- aprendizaga - organización de metodolos y organización de metodología por organización de metodología por organización de metodología por organización de non de metodología de procedimiento en o faren del auta, populario organización de procedimiento en o faren del auta, populario organización de non encursos específicos de específicos de específicos de contrato. La evaluación específicos - supresión de criterios de evaluación esp			
contendos sapealificos, complementarios y/o alternativos - suprasión de contendos y/o blicquas de contendos, La metodología y organización didateita: - introducción de métodos y procedimientos, complementa-rios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje - organización didateita: - introducción de métodos y procedimientos, complementa-rios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje - organización: enplazamiento en o fuera del aula, poequerío grupo/individual, professorado introducción de recursos específicos de acoeso al curriculo. La evaluación: - introducción de recursos específicos de acoeso al curriculo. La evaluación: - introducción de ciriencos de evaluación específicos - supresión de ciriencos de evaluación específicos - supresión de ciriencos de			
especificos, complementarios y/o alternativos supressión de contendos y/o bloques de contendos La metodología y organizadón distáctica: - introducción de metodos y procedimientos, complementar-mos y/o alternativos de ensé antra-a- aprendizajo- organizadón of unidado de ensé antra- aprendizajo- organizadón or unidado de ensé antra- aprendizajo- organizadón or unidado grupolindividual, profesorado introducción de recursos específicos de específicos de acceso al curriculo. La evaluación: - introducción de recursos específicos de cordenos de cordenos de cordenos de cordenos de evaluación específicos - supressión de criterios de cordenos de evaluación específicos - supressión de criterios de cordenos de evaluación específicos - supressión de criterios de evaluación			
complementarios y via alternativos - supresión de contenidos y/o bloques de contenidos y/o bloques de contenidos. La metodología y organización distántes - metodoción de metodo y procedimientos - metodoción de metodo y procedimientos, complementarios y procedimientos, complementarios de enseñanza- aprendizaja - organización: emplazamiento en ofuera del auta, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos aspecíficos de acoses al curriculo. La evaluación: - introducción de recursos aspecíficos de acoses al curriculo. La evaluación: - introducción de recursos aspecíficos de acoses al curriculo. La evaluación: - introducción de recursos aspecíficos de acoses al curriculo. La evaluación: - introducción de recursos aspecíficos de acoses al curriculo. La evaluación: - introducción de criterios de civilaricos de evaluación de criterios de civilaricos			
y/o alternativos supresión de contenidos y/o bloques de contenidos. La metiodiocja y organización didáctica: - introdución de métiodos y procedimientos, complementa-rios y/o alternativos de anneñanzza- aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneñanza- aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - organización: en y/a alternativos de anneña nez aprendizaje - apr			
supresión de contenidos y/o bioques de contenidos y/o bioques de contenidos. La metodología y organización dididicalica: introducción de métodos y procedimientos, complementa-vios y procedimientos, complementa-vios y/o alternativos de ensentanza-aprendizaje organización: emplezamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación : introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación : introducción de organización de contenidos de contenidos específicos de acceso al curriculo. La evaluación : introducción de organización de contenidos de contenidos de contenidos específicos : supresión de contenidos de contenidos de contenidos específicos : supresión de contenidos de contenid			
contenidos y/o bloques de contenidos. La metodología y organización didafecia: - introducción de metodos y procedimientos, complementa-vicos y/o alternativos de enseñanza-aprendizaje organización: o fuera del aula, pequeño o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profosorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación: - introducción de criterios de evaluación: - supresión de criterios de evaluación: - supresión de criterios de evaluación - sepecíficos - supresión de criterios de evaluación de criterios de evaluación de criterios de evaluación - sepecíficos - supresión de criterios de evaluación de criterios			
bloques de contenidos La metodología y organización didáctica: - introducción de metodos y procedimientos, complementar-rios y/o alternativos de enseñanza-aprendizaje organización: - orga			
contenidos. La metodología y organización didactica: - introducción de métodos y procedimientos, complementa rios y/o alternativos de enseñanza- aprentizaje: - organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos especificos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de ricticos de evaluación - explazación: - introducción de recursos especificos de			
organización didáctica: introducción de métodos y procedimientos, complementa-rios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación: introducción de criterios de evaluación específicos - supresión de oriterios de			
didáctica: - introducción de métodos y procedimientos, complementa-rios y/o alternativos de enseñanza- aperendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación: introducción de oriterios de evaluación específicos supresión de oriterios de evaluación específicos supresión de oriterios de evaluación específicos supresión de oriterios de	metodología y		
introducción de métodos y procedimientos, complementarios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupofindividual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de crollerios de evaluación de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de crollerios de evaluación específicos e específicos e específicos de acceso al currículo específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de crollerios de evaluación específicos - supresión de crollerios de evaluación específicos - supresión de crollerios de evaluación	organización		
métodos y procedimientos, complementa-rios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación - introducción de rictios de críterios de evaluación específicos supresión de críterios de evaluación específicos supresión de críterios de evaluación de críterios de evaluación específicos supresión de críterios de evaluación de críterios de evaluación de críterios de evaluación paga específicos supresión de críterios de evaluación se paga específicos supresión de críterios de evaluación de críterios de evaluación se paga específicos de evaluación de críterios de evaluación se paga específicos de evaluación de críterios de evaluación de críterios de evaluación se paga específicos de evaluación de críterios			
procedimientos, complementarrios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
complementa-rios y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje organizazión: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación: - introdución de criterios de evaluación de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
y/o alternativos de enseñanza- aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de			
enseñanza- aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
aprendizaje organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: introducción de criterios de evaluación específicos supressión de criterios de			
organización: emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de			
emplazamiento en o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación	aprendizaje		
o fuera del aula, pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de			
pequeño grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos suprisión de criterios de evaluación específicos suprisión de criterios de evaluación de criterios de			
grupo/individual, profesorado introducción de recursos específicos de acceso al curriculo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
profesorado introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de			
introducción de recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación de			
recursos específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
específicos de acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de			
acceso al currículo. La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de			
La evaluación: - introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
introducción de criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
criterios de evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
evaluación específicos supresión de criterios de evaluación			
específicos supresión de criterios de evaluación			
supresión de criterios de evaluación			
criterios de evaluación			
evaluación			

Se definen como materiales didácticos las diferentes herramientas que utilizan los Mediante los agrupamientos se debe favorecer, según se pretenda en cada caso, el trabajo individual, la interacción entre alumnos y el trabajo cooperativo. Por ello se preverá: ¿ Trabajo individual destinado al aprendizaje de las informaciones, a la práctica de los profesores y los alumnos en el desarrollo del proceso de enseñanza ¿aprendizaje. En procedimientos y a la reflexión sobre las actitudes. ¿ Trabajo en parejas para el desarrollo de habilidades y capacidades con ayuda Educación Física los recursos ocupan un papel importantísimo dado el carácter mutua entre iquales. ¿ Trabajo en pequeños grupos, que utilizaremos para la práctica de juegos y deportes y para la realización de procedimental del área. La práctica de la Educación Física se apoya en el uso de sencillos trabajos de investigación y de producción creativa. ¿ Para la formación de grupos es aconsejable manejar criterios de diferentes materiales, que deben poseer un carácter multifuncional, no ser peligrosos, homogeneidad y heterogeneidad. La utilización de uno u otro criterio debe estar orientada a favorecer la interacción y la sin que por ello deban ser sofisticados: pelotas de diferentes texturas, tamaños y comunicación. ¿ En general, el criterio de heterogeneidad será el más indicado para los agrupamientos porque facilita la interacción colores, balones, aros, picas, bancos suecos, combas, cuerdas, banderines, y la integración de los alumnos con diferentes necesidades educativas. instrumentos musicales diversos, etc. son elementos que favorecen notablemente la práctica de la Educación Física. Existen unos criterios generales básicos de selección, que no deben ser discriminatorios, que permitan un uso comunitario, no degraden al medio ambiente e incluyan normas de seguridad. Además, se deben adecuar al alumnado y a la función que se les atribuye. Otros recursos de carácter general para seleccionar los recursos didácticos son: la utilidad, que sean de fácil acceso para los alumnos, que sean polivalentes, que sean diversos y variados en cuanto a forma y contenido, que sean adecuados a los intereses y las características del alumnado, elaborados según criterios pedagógicos adecuados, se procurará seleccionar materiales y recursos que sean actuales y novedosos y que tengan atención a los distintos ritmos de aprendizaje. La utilización de los recursos se ajustará a que no sustituyan al profesor, que no sustituyan las experiencias directas, que generen actividad, que estén ordenados y organizados y no se debe utilizar el recurso único. Los recursos que se utilizarán en el desarrollo de las unidades didácticas serán recursos impresos, como libros o fichas; recursos audiovisuales: vídeo, retroproyector ...; recursos materiales: pelotas, balones, aros, picas...; recursos informáticos: equipos informáticos, cañón, escáner, software específico y web, dispositivos móviles para el uso de la música para las actividades de expresión corporal; y el entorno como recurso: parques, parques naturales, otras instalaciones ¿ En cuanto a los agrupamientos o la formación de grupos, el profesor debe inducir con argumentos sólidos hacia tipos convenientes de agrupamientos en base a los objetivos, contenidos y recursos que intervienen en cada momento. El uso del espacio y su estructuración no debe responder a esquemas rígidos. El espacio y recursos deben organizarse en la búsqueda de mayor aprovechamiento, para así ofrecer niveles de práctica masivos, preferentemente alternativos y ofrecer variables de ejecución de tareas, siendo los espacios educativos en Educación Física las instalaciones deportivas y lúdicas del centro, las aulas habituales de los alumnos, las instalaciones de uso común del centro y los espacios del entorno, y mucho más si tenemos en cuenta la precariedad de espacios y de instalaciones con los que cuenta este centro, con la no disponibilidad de gimnasia como aspecto más reseñable, aunque no el único. . Por razones de seguridad y seguimiento de las actividades, en todo momento se procurará que, en la disposición de los alumnos en los espacios, el profesor pueda controlar la actividad de todos ellos. ORGANIZACIÓN TEMPORAL El tiempo destinado a la Educación Física debe programarse cuidadosamente. Su distribución debe partir de cortas y frecuentes sesiones en los primeros niveles, e ir aumentando progresivamente, intercalando períodos de trabajo y descanso proporcionados. Así habrá que determinar períodos relacionados con la iniciación o calentamiento, como elementos preparatorios, y otros destinados a la relajación o vuelta a la calma. La práctica de la Educación Física no se reduce solamente a momentos considerados escolares, sino que se preverán tiempos para el desarrollo de hábitos como el aseo corporal, cambio de vestuario, alimentación adecuada, calentamiento, prevención ante la fatiga, etc

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO		MOMENTO DEL CURSO		CURSO	RESPONSABLES	OBSERVACIONES	
	1º Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre					
VISITA A LA PISTA DE ATLETIOSMO DE MONTE ROMERO CARRERA SOLIDARIA CONVICENCIA CON LOS COLEGIOS		✓		DEPT E.F.	Con la visita a la pista de atletismo se pretende poner en práctica en una instalación real varias de las pruebas de atletismo que vemos en clase. CARRERA POR LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, en favor de la ONG ¿SAVE THE CHILDREN¿, donde se organizará una carrera a pie por las instalaciones del instituto para 1°, 2°, 3°, 4° ESO, 1° y 2° de bachillerato. A su vez se realizará una colecta en favor de los niños más necesitados por parte de todos los participantes que será enviada a dicha ONG CONVICENCIA CON LOS COLEGIOS: Realizar una jornada de convivencia entre el alumnado de 1° ESO y los colegios limítrofes, para dar a conocer nuestro centro al futuro alumnado			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.				
Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado				
DESCRIPCIÓN		OBSERV	ACIONES	
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

1.- Buscaremos tener una idea clara de que el alumno va asimilando los conceptos impartidos en las diferentes situaciones de Los instrumentos aprendizaje mediante: a.- Preguntas orales efectuadas diariamente por el profesor al inicio de la sesión y en referencia a lo explicado de evaluación, o realizado la sesión anterior. b.- Puestas en común al finalizar las sesiones. c.- Elaboración de trabajos escritos. redacciones, entre otros, serán: murales, etc. d.- Fichas del alumno: Realización de los ejercicios para la asimilación de los aspectos dados en clase. 2.- Asimilación de los contenidos impartidos mediante: a.- Asimilación de las diferentes habilidades trabajadas en el plano práctico b.- Asimilación de u) Observación las actividades, sistemas y métodos de trabajo tendentes a la mejora de las cualidades físicas. c.- Control de la adaptación y realización de las tareas referidas a las actividades en el medio natural, a los juegos y deportes y al ritmo y expresión. de asistencia puntual con ropa deportiva y participación positiva en el desarrollo de las clases. Manifestación de hábitos higiénicos. v) Rúbricas de de registro de resultados de los test de condición física. x) Ficha de registro de resultados de los controles de habilidades motrices. y) Ficha de registro de resultados de los juegos y deportes. z) Test de habilidad motriz. aa) Pruebas de ejecución deportes. bb) Situaciones reales de juego. cc) Pruebas objetivas sobre aspectos teóricos: controles, preguntas, redacciones murales; dd) Trabajos y cuaderno de campo. Los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas que permiten a los grado de aprendizaje de los contenidos impartidos a

t) Ficha del alumno. sistemática. Control evaluación w) Ficha técnica de juegos y docentes verificar el nuestro alumnado, y por tanto, si se han conseguido los objetivos. Estos instrumentos varían según se quiera saber el grado de consecución en los diferentes tipos de contenidos impartidos. Los aspectos teóricos se evaluarán a partir de actividades de puesta en común, donde el alumno/a explique las actividades realizadas y lo que conllevan. También por la propia observación de su forma de trabajar, así como mediante la presentación de fichas, sesiones, etc. Las aptitudes, así como las habilidades generales y específicas se evaluarán a través de las actividades habituales de clase mediante observación sistemática, así como por la aplicación de test y pruebas de las distintas habilidades. Los comportamientos, valores y normas se evalúan por medio de la observación de las distintas situaciones en clase reflejadas en el cuaderno del profesor

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES		ACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
PLAN DE REFUERZO PARA REPETIDORES	Para el alumno repetidor se utilizarán principalmente metodologías activas y colaborativas donde se propiciará el aprendizaje competencial, significativo y reflexivo, dando a este tipo de alumnado un papel protagonista en el desarrollo de las clases. Además, se favorecerá en el alumno la capacidad de aprender a ser, aprender a saber y aprender a hacer, fomentando así el aprendizaje autónomo y evitando de esta forma situaciones de desmotivación o abandono de la asignatura.				

Normas sobre suplantaciones, falsificaciones, plagios y sustracciones de documentos en la vida académica y sus consecuencias El alumno debe entregar los trabajos que se le indican, de aprendizaje y evaluación, como resultado de su esfuerzo personal y no copiándolos en ningún sentido de otros ya elaborados. No se podrá copiar en los exámenes, trabajos o pruebas de evaluación obteniendo información de libros de texto, apuntes o dispositivos electrónicos o telemáticos. En caso de que un alumno copie o plagie, además de ser corregido con alguna de las medidas educativas previstas para las faltas leves o graves, atenderá a las consecuencias académicas que puedan derivarse de la anulación total o parcial del trabajo, examen o prueba de evaluación en el que haya sido sorprendido copiando. Solo se podrá acceder a ficheros, documentación y dependencias que se le autorice por escrito. Nunca suplantar la personalidad en actos de cualquier índole relacionados con la vida del centro, ni falsificar

ni sustraer
documentos
académicos de cualquier índole.

Protocolo de actuación con el alumno al que no se le puedan aplicar los criterios de la evaluación continua	Según el artículo 47		
	de la Orden de 5 de		
	mayo de 2016, de		
	la Consejería de		
	Educación y		
	Universidades por		
	la que se regulan		
	los procesos de		
	evaluación en la		
	Educación		
	Secundaria		
	Obligatoria y en el		
	Bachillerato en la		
	Comunidad		
	Autónoma de la		
	Región de Murcia la		
	falta de asistencia a		
	clase de modo		
	reiterado puede		
	provocar la		
	imposibilidad de la		
	aplicación correcta		
	de los criterios de		
	evaluación y la		
	propia evaluación		
	continua. El		
	porcentaje de faltas		
	de asistencia,		
	justificadas e		
	injustificadas, que		
	originan la		
	imposibilidad de		
	aplicación de la		
	evaluación continua		
	se establece, con		
	carácter general, en		
	el 30% del total de		
	horas lectivas de la		
	materia, no del		
	trimestre. Ante esta		
	situación, es		
	necesario		
	comunicar la		
	circunstancia		
	relativa a la		
	dificultad de		
	aplicación de la		
	evaluación continua		
	y de los criterios de		
	evaluación que se		
	aplican al resto de		
	alumnos, a los padres o		
	representantes		
	legales por escrito		
	iegales pui escillo		

a través del tutor al alumno y sus representantes legales. Una vez hecha la comunicación, podemos encontrarnos con dos situaciones: 1ª situación: Que el alumno justifique debidamente las faltas de asistencia (causas de fuerza mayor), que las faltas se deban a una incorporación tardía o que rectifique de forma evidente su conducta absentista, en cuyo caso los departamentos didácticos elaboraran un plan de recuperación para el necesario aprendizaje de los contenidos y la superación de los criterios de evaluación; en su caso, dispondrán también una adaptación de la evaluación a las circunstancias personales del alumno, adaptación que se anexara¿ a la programación docente respectiva. El responsable de dicho plan será el jefe de departamento, quien puede delegar su seguimiento en el profesor del grupo correspondiente. 2ª situación: Que el alumno prolongue su situación de

absentismo hasta el final del curso o muy buena parte del mismo, por lo que se someterá a una evaluación diferenciada, convenientemente programada, que estará establecida de forma pormenorizada en la programación docente de cada una de las materias. Se establece el siguiente protocolo: Si un alumno ha faltado, de forma justificada o injustificada, un 15-20 % del total de las horas anuales correspondientes a una materia, el profesor, de acuerdo con el tutor, informará de forma fehaciente a la familia, mediante notificación preparada al efecto (Anexo Comunicación 15 % de faltas), de los riesgos de no poderle aplicar los criterios de la evaluación continua en caso de persistir esta situación. En el caso de los alumnos de menos de 16 años, se complementa este aspecto con el protocolo del PRAE, que estipula la obligatoriedad de que el tutor se entreviste con las familias cuando el alumno supera de un 10 a un 15 % de

faltas injustificadas. Se puede utilizar esta entrevista del tutor con la familia con la doble finalidad de seguir el protocolo del PRAE y el de comunicación a las familias del riesgo de que no se le puedan aplicar los criterios de la evaluación continua en las diferentes asignaturas. De persistir en la misma actitud, cuando se alcance un 30% de faltas justificadas o no, el tutor/a, instancias del profesor de la materia, comunicará a la familia, mediante notificación fehaciente (Anexo Comunicación de la pérdida de evaluación continua), la imposibilidad de aplicar los criterios de la evaluación continua al alumno en los términos que aparecen en dicha notificación. De todo ello se dejará constancia en el expediente personal del alumno y se informará al Jefe de Estudios y al Jefe de Departamento a fin de coordinar la realización de la evaluación extraordinaria prevista en la Programación del Departamento. Aun así, si después de

	todo este proceso, el alumno enmendara su actitud, nos encontraremos en la 1ª situación antes enunciada, y se procederá tal como el enunciado propone. El cálculo del 30% de faltas de asistencia, justificadas o no, se debe hacer sobre el total de faltas de asistencia de todo el curso académico.
PLAN PARA ATENDER AL ALUMNADO QUE ABANDONÓ LOS ESTUDIOS Y QUIERE INTENTAR TITULAR	El alumnado que se matricule en este curso escolar para poder titular después de haber abandonado los estudios tendrá derecho a una prueba final que englobe toda la materia que se ha impartido durante el presente curso escolar. Dicha prueba final constará de un examen teórico y de una tarea competencial por trimestre que se deberá exponer delante del profesor

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Para establecer cómo se ha de evaluar, separaremos también la evaluación del aprendizaje de la del proceso. Así mismo, necesitamos unos criterios para enfocar la evaluación. Estos pueden venir expresados de la siguiente manera: ¿ La evaluación ha de ser continua e individualizada. ¿ El alumno/a ha de participar en la evaluación de una forma activa, promoviéndose la autoevaluación. ¿ El alumno/a conocerá los objetivos, contenidos y criterios de evaluación. ¿ Habrán de ser evaluados tanto los conocimientos como los procedimientos y las actitudes. ¿ La evaluación ha de servir como punto de partida para el trabajo posterior. En cuanto a la forma en que se va a llevar a cabo, aunque en cada unidad didáctica se reflejará individualmente, a nivel general podemos decir que: 1) Los procedimientos se evaluarán por la anotación diaria y sistemática del

	trabajo realizado y						
	por los resultados						
	obtenidos en los						
	diferentes test y						
	pruebas objetivas y						
	subjetivas. 2) Los						
	comportamientos,						
	por medio de la						
	observación y						
	anotación						
	sistemática. Estos						
	criterios se						
	distribuirán de la						
	siguiente forma:						
	Tarea						
	competencial: 50%						
	Pruebas						
	específicas de						
	materia: 50% La						
	nota final de junio						
	será la media de						
	las 3 evaluaciones,						
	y se dará por						
	aprobado el curso						
	cuando esa media						
	sea igual o superior						
	a 5.						
n	ráctica docer	nte					
۲	practica accounts						

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN

Curso 1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre

En cuanto a la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje se realizará por medios de todos los elementos de la comunidad educativa, como son los profesores del departamento y el alumnado. Los profesores del departamento irán evaluando continuamente el proceso de enseñanza y, con una actitud crítica y constructiva, procuran dar las pautas necesarias para su mejora. Asimismo, se les darán instrumentos a los alumnos para que, a su vez, vayan evaluando el proceso de aprendizaje, ya que es muy importante para la materia de educación física, por sus características, nos vayan dando a los docentes comentarios e ideas que nos sean adecuados para su mejora. Asimismo, al final del curso, se le pasará al alumnado una encuesta proporcionada por el centro en la que se produce dicha evaluación por parte del alumno/a. En la ficha se evalúan todos los aspectos en los que el profesor ha actuado, siendo los alumnos los que puntúan el proceso de enseñanza ¿ aprendizaje.

Este documento lo iremos cumplimentando trimestralmente: EVALUACIÓN DE **PROGRAMACIÓN** Y LA PRÁCTICA **DOCENTE Nivel (1-**4) A. LA PROGRAMACIÓN: 1 Hay una distribución coherente de contenidos entre todos los profesores que impartimos el mismo nivel 2 Consulto la programación didáctica durante el curso escolar. Es un documento de referencia en constante revisión. 3 Se trabajan las competencias claves en cada estándar de aprendizaje según el perfil competencial de la materia 4 Las herramientas de evaluación prevista son útiles para analizar el grado de consecución de las competencias clave y de adquisición de los estándares 5 Doy a conocer la programación a los alumnos y les explico esencialmente su utilidad 6 Se han trabajado los estándares de aprendizaje previstos en la programación 7 La secuenciación y temporalización de

contenidos ha sido adecuada 8 Expongo claramente los criterios de evaluación y calificación 9 La programación didáctica se adapta al entorno del centro y a los recursos educativos disponibles 10 La programación se adapta a la diversidad del alumnado y a sus necesidades específicas B. LAS **ACTIVIDADES EN** EL AULA: Indicadores 11 Agrupo a los alumnos de forma variada en función de las necesidades 12 Las actividades fomentan la autonomía y el trabajo cooperativo 13 Las actividades y tareas planteadas son variadas y responden a las necesidades e intereses de los alumnos del grupo. 14 Controlo la puntualidad y asistencia de los alumnos y la mía propia. 15 Utilizo diversos recursos en las dinámicas de clase 16 Los alumnos expresan libremente sus opiniones y las contrastan con las de sus compañeros. 17 Los ejercicios, actividades y tareas sacan a la luz situaciones de

contexto cercano 18 Se realizan actividades relacionadas con el uso de las nuevas tecnologías 19 Superviso la distribución del tiempo en las sesiones de clase. 20 Llevo un registro pormenorizado de las actividades desarrolladas en el aula. 21 Aplico las distintas metodologías previstas en la programación didáctica. C. LA **EVALUACIÓN:** Indicadores 22 Al comienzo de cada unidad, los alumnos tienen claro cuáles son los aprendizajes que se esperan lograr. 23 Los alumnos conocen el sistema de evaluación y calificación de la asignatura. 24 Los alumnos conocen el sistema de recuperación de contenidos no superados en el curso y, en su caso, en cursos anteriores. 25 Utilizo diferentes herramientas de evaluación, según lo previsto en la programación. 26 Adapto los distintos instrumentos de evaluación en función de las necesidades. 27 Se preparan las pruebas específicas con antelación y se explican los

criterios de calificación de las mismas. 28 Se referencian los aprendizajes en el aula a los estándares evaluables. 29 Programo, con suficiente antelación, las pruebas específicas a realizar durante el curso D. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: Indicadores 30 Organizo diferentes materiales en base a las características y necesidades de los alumnos 31 Ofrezco distintos niveles de explicación en el aula 32 Propicio el aprendizaje cooperativo para que los alumnos más competentes ayuden a los que tienen dificultades. 33 Las pruebas específicas están confeccionadas en función de la diversidad del aula. 34 Utilizo diferentes herramientas de evaluación en función de las características de los alumnos 35 Organizo los espacios, las agrupaciones y los tiempos de las clases en función de las necesidades de los alumnos con necesidad de apoyo educativo. 36 Consulto periódicamente con el Departamento de

Orientación los asuntos en los que es aconsejable su apoyo y asesoramiento. E. COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS. Indicadores 37 Paso faltas diariamente e incluyo también las justificaciones que el alumnado me presenta 38 Me pongo en contacto con el tutor o con los padres de los alumnos que acumulan faltas sin justificar 39 Tomo la iniciativa en el contacto con las familias 40 Dejo constancia de los contactos con las familias en el registro correspondiente

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN OBSERVACIONES

Desde el departamento de Educación Física, durante el presente curso, colaboraremos en el desarrollo de dicho plan y participaremos en las actividades e iniciativas que vayan surgiendo. Sobre la educación física el fomento de la lectura se ve reflejado en la lectura y estudio de los materiales didácticos que se han preparado para todos los niveles, además de los trabajos de investigación y de ampliación que se les puedan demandar a los alumnos de 2º ciclo de ESO y para 1º de Bachillerato. El tratamiento de todos estos temas se verán realizados en clase para la mejor comprensión del temario por parte de los alumnos y en casa para su estudio y desarrollo

El listado de libros, comics o artículos recomendado será el siguiente: 1º E.S.O. - Campeones del mundo 2006. Big in Japan. 2006