

Plan de Recuperación Materias Pendientes

Departamento de ARTES PLÁSTICAS

Completa una fila por Materia/Curso. Añade filas si es necesario. Sea conciso y refiera, cuando proceda, las competencias específicas y saberes del Decreto 235/2022.

Saberes básicos	Actividades de recuperación	Criterios de calificación	Instrumentos de evaluación	Calendario (Entregas / Pruebas)
Educación Plástica Visual y Audiovisual 1ºESO: A. Patrimonio artístico y cultural. B. Elementos formales de la imagen y del lenguaje visual. La expresión gráfica. C. Expresión artística y gráfico-plástica: técnicas y procedimientos. D. Imagen y comunicación visual y audiovisual.	Ejercicios distribuidos en dos cuadernos.	Realización correcta de los ejercicios propuestos	Dos cuadernos de ejercicios.	Se entregará al alumno/a el primer cuaderno en octubre y el segundo cuaderno en enero. En los mismos se indicarán las fechas de entrega.
Educación Plástica Visual y Audiovisual 2ºESO: A. Patrimonio artístico y cultural.	Los alumnos/as que repitan curso y tengan pendiente la materia de 1º de E. Plástica seguirán los	Realización correcta de los ejercicios propuestos.	Dos cuadernos de ejercicios para los alumnos/as que no cursan la materia en 2ºESO y una	A los alumno/a que no cursan la materia en 2ºESO se les entregará el primer cuaderno en octubre y el

<p>B. Elementos formales de la imagen y del lenguaje visual. La expresión gráfica.</p> <p>C. Expresión artística y gráfico-plástica: técnicas y procedimientos.</p> <p>D. Imagen y comunicación visual y audiovisual.</p>	<p>mismos contenidos de la asignatura que el resto del grupo.</p> <p>Aprobando el primer y segundo trimestre quedará la asignatura pendiente aprobada. De no superar estos dos trimestres, se realizará una prueba objetiva durante el tercer trimestre.</p> <p>Los alumnos/as que no cursen la materia tendrán que realizar los ejercicios distribuidos en dos cuadernos.</p>		<p>prueba objetiva para los que lo cursan en caso de no aprobar las dos primeras evaluaciones.</p>	<p>segundo cuaderno en enero. En los mismos se indicarán las fechas de entrega.</p>
<p>Comunicación Audiovisual 3ºESO</p> <p>A.El mundo audiovisual. Origen y elementos configuradores.</p> <p>B. El proceso creativo.</p>	<p>Ejercicios planteados que el alumno/a que no cursa la materia en 3º ESO deberá enviar al correo electrónico del profesor/a indicado.</p>	<p>Realizar correctamente los ejercicios propuestos</p>	<p>Corrección de los ejercicios propuestos.</p>	<p>Primera propuesta de ejercicios en octubre y segunda propuesta de ejercicios en enero. En los cuadernillos se indicarán las fechas de entrega.</p>

C. Análisis y crítica cinematográfica.				
D. Los recursos multimedia.				
Educación Plástica Visual y Audiovisual 4ºESO: A. Patrimonio artístico y cultural. B. Elementos formales de la imagen y del lenguaje visual. La expresión gráfica. C. Expresión artística y gráfico-plástica: técnicas y procedimientos. D. Imagen y comunicación visual y audiovisual.	Ejercicios distribuidos en dos cuadernos que los alumnos/as que no cursan la materia en 4ºESO deberán realizar.	Realización correcta de los ejercicios propuestos.	Dos cuadernos de ejercicios.	Se entregará al alumno/a el primer cuaderno en octubre y el segundo cuaderno en enero. En los mismos se indicarán las fechas de entrega.