

Plan de Recuperación del Alumnado con Pendientes de

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. Fundamentación normativa

Este plan se ajusta a la normativa vigente y orienta la actuación de los departamentos didácticos para la recuperación de materias pendientes en ESO, Bachillerato, FP y PFP.

- **LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre)**: marco general del sistema educativo, currículo competencial, promoción y titulación.
- **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**: ordenación y enseñanzas mínimas de la ESO.
- **Decreto 235/2022, de 7 de diciembre (CARM)**: currículo de la ESO en la Región de Murcia.
- **Decreto 158/2024, de 18 de julio (CARM)**: modifica el currículo de la ESO en Murcia.
- **Orden de 4 de julio de 2024 (CARM)**: organización y evaluación en ESO y Bachillerato (actas, expedientes, promoción, titulación).
- **Decreto 359/2009, de 30 de octubre (CARM)**: respuesta educativa a la diversidad (medidas ordinarias y específicas).
- **Resolución de 12 de agosto de 2025 (CARM)**: instrucciones de ordenación y organización de la Formación Profesional Básica (CFGB), con capítulo específico de evaluación, promoción y titulación.
- **Orden de 28 de septiembre de 2023 (CARM)**: regula los Programas Formativos Profesionales (PFP) en la Región de Murcia (modalidades Adaptada y Especial, organización, evaluación y certificación).

2. Objetivos generales

- a) Garantizar que el alumnado con materias pendientes disponga de un itinerario claro, transparente y alcanzable.
- b) Unificar criterios y procedimientos en todos los departamentos para asegurar coherencia pedagógica y equidad.
- c) Establecer mecanismos de acompañamiento (tutorías, seguimiento individual, uso de recursos) y de evaluación claros, accesibles y conocidos por alumnado y familias.
- d) Favorecer la mejora de resultados y la continuidad académica, en consonancia con los perfiles competenciales del currículo.

3. Directrices comunes para todos los departamentos

Cada departamento elaborará su plan específico siguiendo parámetros comunes de comunicación y seguimiento

4. Supervisión y coordinación

- Cada departamento entregará su plan de recuperación a Jefatura de Estudios antes de la fecha límite establecida: 15 de octubre.
- El Equipo Directivo verificará la coherencia con estas directrices comunes.
- La Comisión de coordinación pedagógica podrá realizar seguimiento y proponer mejoras para cursos sucesivos.

Plantilla de Plan de Recuperación para Departamentos

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Completa una fila por Materia/Curso. Añada filas si es necesario. Sea conciso y refiera, cuando proceda, las competencias específicas y saberes del Decreto 235/2022.

MATERIA PENDIENTE DE 1º ESO

Competencias/ Saberes básicos

1ª Evaluación

1. Conocimiento de la lengua española y sus variedades: reconocer que existen diferentes variedades dialectales, préstamos de otras lenguas, y la situación bilingüe o multilingüe en España.
2. Estrategias de comprensión lectora: identificar el contexto comunicativo (formales/informales, interlocutores, propósito) y aplicar técnicas de lectura activa (subrayar, hacer esquemas, resumir).
3. Producción escrita básica: planificar, redactar, revisar y editar textos orales, escritos o multimodales de distintos ámbitos, usando coherencia, cohesión y adecuación.

2ª Evaluación

1. Géneros discursivos expositivos y argumentativos: profundizar en su estructura, reconocerlos en distintos soportes y contextos, comprender sus rasgos específicos. Uso de la gramática normativa: aplicar conocimientos de morfología, sintaxis y ortografía para mejorar la corrección y claridad del lenguaje escrito.
2. Comunicación oral y multimodal: participar en situaciones comunicativas diversas (debates, presentaciones, vídeos) con estrategias de planificación y revisión, adaptadas al canal y soporte.

3ª Evaluación



IES MARIANO BAQUERO

Torre de Romo 88, Murcia, 30011
Tfno.: 968340262/64
www.iesmarianobaquero.es
30010966@murciaeduca.es



1. Lectura crítica de textos: valorar tanto la forma como el contenido de los textos, analizando intenciones, contexto, público, bienestar lingüístico y posibles estereotipos.
 2. Escritura avanzada de textos de una longitud mayor: elaboración de textos argumentativos o combinados, con revisión de estilo, estructura, soporte y adecuación al público.
 3. Reflexión sobre la lengua y su uso social: analizar aspectos como los prejuicios lingüísticos, interferencias, contacto de lenguas, derechos lingüísticos y su implicación social.

Evaluación	Actividades de recuperación	Criterios de calificación	Instrumentos de evaluación	Calendario (Entregas / Pruebas)
1 ^a Evaluación 2 ^a Evaluación 3 ^a Evaluación	Se proporcionará al alumnado un cuadernillo de actividades diseñado por el departamento. Dicho cuadernillo tendrá una organización progresiva y contendrá ejercicios adecuados a cada trimestre, relacionados con los saberes básicos programados.	Prueba escrita: 80 % Actividades: 20%	Ficha de seguimiento y entrega de las actividades. Prueba escrita.	Se fijará según calendario general del curso aprobado en PGA.
	En el primer trimestre, se incluirán actividades centradas en la comprensión lectora, el análisis de la situación comunicativa y la producción escrita de textos breves			



	<p>coherentes y cohesionados.</p> <p>En el segundo trimestre, el cuadernillo recogerá actividades de profundización en los géneros expositivo y argumentativo, propuestas de corrección ortográfica y morfosintáctica, así como tareas de expresión oral planificada.</p> <p>En el tercer trimestre, se incorporarán actividades orientadas a la lectura crítica de textos, la redacción revisada y ampliada de textos argumentativos y reflexiones guiadas sobre la diversidad y el uso social de la lengua.</p> <p>El cuadernillo se utilizará tanto en el aula como en el trabajo autónomo del alumnado, y servirá de apoyo al seguimiento competencial de la materia.</p>		
--	---	--	--



IES MARIANO BAQUERO

Torre de Romo 88, Murcia, 30011
Tfno.: 968340262/64
www.lesmarianobaquero.es
30010966@murciaeduca.es



MATERIA PENDIENTE DE 2º ESO

Competencias/ Saberes básicos

1^a Evaluación

1. Reconocer y analizar variedades del español (dialectos, registros, registros formales e informales) y su uso en contextos diversos.
 2. Emplear estrategias de comprensión lectora para textos de diferente tipo (narrativos, expositivos, argumentativos): identificar interlocutor, propósito, contexto y estructura.
 3. Elaborar textos escritos (orales y/o escritos) breves, coherentes y cohesivos, adecuados al destinatario, al canal y al género en cuestión.

2^a Evaluación

1. Profundizar en géneros discursivos (expositivo y argumentativo): analizar su estructura, función y características específicas.
 2. Revisar y aplicar conocimientos gramaticales, ortográficos y morfosintácticos (por ejemplo, oraciones compuestas, conectores, cohesión, coherencia) para mejorar el texto.
 3. Emplear fuentes de información (incluyendo soportes digitales) para buscar, seleccionar, resumir información y emplearla de forma crítica en las propias producciones.

3^a Evaluación

1. Leer obras literarias y multimodales representativas, relacionarlas con otros textos, épocas o medios, y expresar reflexiones personales sobre ellas.
 2. Participar en actividades de comunicación oral y multimodal (debates, exposiciones, proyectos) adaptando el discurso al soporte, al interlocutor y al contexto.
 3. Reflexionar sobre la lengua como sistema: diferencias entre lengua oral/escrita, funciones del lenguaje, mecanismos de formación de palabras, variación lingüística y su implicación social.ç



Evaluación	Actividades de recuperación	Criterios de calificación	Instrumentos de evaluación	Calendario (Entregas / Pruebas)
1 ^a Evaluación 2 ^a Evaluación 3 ^a Evaluación	<p>Se proporcionará al alumnado un cuadernillo de actividades elaborado por el departamento, organizado por trimestres y vinculado a los saberes básicos programados.</p> <p>Primer trimestre: incluirá actividades tales como análisis de registros en distintos contextos (formal/informal), lectura activa de textos narrativos y expositivos, tareas de producción escrita breve (por ejemplo: carta formal, nota informal, resumen de lectura).</p> <p>Segundo trimestre: propondrá ejercicios de identificación de la estructura de textos expositivos/argumentativos, corrección de textos con errores de cohesión/ortografía/gramática, búsqueda de información en internet o bibliotecas y</p>	<p>Prueba escrita: 80 %</p> <p>Actividades: 20%</p>	<p>Ficha de seguimiento y entrega de las actividades.</p> <p>Prueba escrita.</p>	Se fijará según calendario general del curso aprobado en PGA.



	<p>elaboración de un pequeño informe o presentación aprovechando la información seleccionada.</p> <p>Tercer trimestre: incorporará actividades como la lectura de un fragmento literario completo o multimodal, su puesta en relación con otros medios (vídeo, cómic, podcast), preparación y realización de una exposición o debate, y tareas de reflexión lingüística sobre variación, implicaciones sociales de la lengua y lenguaje de los medios de comunicación.</p> <p>El cuadernillo favorecerá el trabajo tanto en clase como de forma autónoma, y será herramienta de refuerzo y seguimiento del desarrollo competencial en la materia.</p>			
--	--	--	--	--

MATERIA PENDIENTE DE 3º ESO

Competencias/ Saberes básicos

1ª Evaluación

1. Analizar la biografía lingüística personal y reconocer la diversidad lingüística y los diferentes registros, variantes dialectales, sociolectos y niveles de formalidad del español.
2. Comprender y producir textos orales, escritos y multimodales de variados géneros (especialmente expositivo y argumentativo) identificando el contexto comunicativo, el propósito, los interlocutores y aplicando coherencia, cohesión y adecuación.
3. Leer de forma autónoma obras literarias representativas del patrimonio, verbalizar la experiencia lectora, establecer vínculos con la actualidad y con otros textos, y utilizar progresivamente lenguaje metaléxico para ello.

2ª Evaluación

1. Utilizar estrategias de alfabetización mediática e informacional: búsqueda, selección, organización y síntesis de información en soportes digitales o físicos, así como valorar críticamente la fiabilidad de las fuentes.
2. Producir textos escritos de mayor complejidad (argumentativos, expositivos) que incluyan revisión ortográfica, coherencia interna, mecanismos de cohesión (conectores, referencias internas), y adecuación al público y al canal.
3. Reflexionar sobre la lengua como sistema: diferencias entre lengua oral y escrita, componentes de la oración simple y compuesta, mecanismos de formación de palabras, y uso de la terminología gramatical apropiada.

3ª Evaluación

1. Interpretar y valorar críticamente textos literarios y multimodales de diferentes épocas y movimientos artísticos, identificando convencionalismos, rupturas, y conectando con manifestaciones culturales actuales.
2. Participar activamente en debates, coloquios y proyectos de comunicación oral, planificando, textualizando, revisando y adaptando el

discurso al interlocutor y al soporte, empleando registros adecuados y recursos no verbales cuando proceda.

3. Profundizar en el análisis lingüístico y morfosintáctico: identificar oraciones coordinadas y subordinadas, modalidades oracionales, nominalizaciones, recursos léxicos, connotación, metáfora, eufemismos, así como aplicar revisión ortográfica y gramatical autónoma.

Evaluación	Actividades de recuperación	Criterios de calificación	Instrumentos de evaluación	Calendario (Entregas / Pruebas)
1 ^a Evaluación 2 ^a Evaluación 3 ^a Evaluación	<p>Se proporcionará al alumnado un cuadernillo de actividades elaborado por el departamento, con ejercicios y propuestas adecuadas al nivel competencial propio de 3.^º de ESO. Dicho cuadernillo estará organizado por trimestres y vinculado a los saberes básicos programados, sirviendo de apoyo tanto al trabajo en el aula como al estudio autónomo.</p> <p>En el primer trimestre, se incluirán actividades orientadas a la comprensión y producción de textos expositivos y</p>	<p>Prueba escrita: 80 %</p> <p>Actividades: 20%</p>	<p>Ficha de seguimiento y entrega de las actividades.</p> <p>Prueba escrita.</p>	<p>Se fijará según calendario general del curso aprobado en PGA.</p>

<p>argumentativos, al reconocimiento de variedades lingüísticas y al desarrollo de hábitos de lectura autónoma y reflexiva.</p> <p>En el segundo trimestre, el cuadernillo incorporará ejercicios de búsqueda, análisis y síntesis de información en distintos soportes, prácticas de redacción y revisión de textos complejos, así como actividades de reflexión gramatical y ortográfica.</p> <p>En el tercer trimestre, se propondrán actividades centradas en la lectura crítica de obras literarias, el análisis de recursos expresivos y la elaboración de textos orales y escritos más elaborados, tanto individuales como colaborativos.</p> <p>El cuadernillo se integrará en la programación de aula como herramienta complementaria de aprendizaje y de</p>			
--	--	--	--

	refuerzo, favoreciendo el desarrollo progresivo de las competencias comunicativas del alumnado.			
--	---	--	--	--

MATERIA PENDIENTE DE 1º BACHILLERATO

Competencias/ Saberes básicos

1ª Evaluación

- Comprensión y producción de textos orales y escritos:**
 - Analizar y producir textos orales y escritos de forma coherente y adecuada, utilizando los recursos lingüísticos y discursivos apropiados para cada situación comunicativa.
 - Aplicar estrategias de planificación, redacción, revisión y edición en la producción de textos.
- Lectura y análisis de textos narrativos y descriptivos:**
 - Leer y comprender textos narrativos y descriptivos de diferentes géneros y épocas.
 - Analizar los elementos estructurales y estilísticos de los textos leídos.
- Reflexión sobre la lengua:**
 - Analizar y reflexionar sobre los aspectos formales y funcionales de la lengua, identificando las normas gramaticales y ortográficas en textos orales y escritos.

2ª Evaluación

- Comprensión y producción de textos expositivos y argumentativos:**
 - Leer y comprender textos expositivos y argumentativos, identificando la estructura y los recursos utilizados.
 - Producir textos expositivos y argumentativos con coherencia y adecuación al contexto.
- Lectura y análisis de textos poéticos:**
 - Leer y comprender textos poéticos de diferentes épocas y estilos.

- Analizar los recursos poéticos y estilísticos utilizados en los textos leídos.

3. Reflexión sobre la lengua:

- Analizar y reflexionar sobre el uso de la lengua en diferentes contextos, identificando variaciones lingüísticas y registros.

3^a Evaluación

1. Comprensión y producción de textos multimodales:

- Leer y comprender textos multimodales, identificando la interacción entre los diferentes modos de comunicación.
- Producir textos multimodales con coherencia y adecuación al contexto.

2. Lectura y análisis de textos dramáticos:

- Leer y comprender textos dramáticos, identificando los elementos estructurales y estilísticos.
- Analizar los recursos teatrales y su función en la construcción del mensaje.

3. Reflexión sobre la lengua:

- Analizar y reflexionar sobre el uso de la lengua en diferentes géneros y contextos, identificando las características propias de cada uno.

Evaluación	Actividades de recuperación	Criterios de calificación	Instrumentos de evaluación	Calendario (Entregas / Pruebas)
1 ^a Evaluación 2 ^a Evaluación 3 ^a Evaluación	Se proporcionará al alumnado un cuadernillo de actividades elaborado por el departamento, con ejercicios y propuestas adecuadas al nivel competencial propio de 1º de Bachillerato.	Prueba escrita: 100 %*	Prueba escrita.	Se fijará según calendario general del curso aprobado en PGA.

	Dicho cuadernillo estará organizado por trimestres y vinculado a los saberes básicos programados, sirviendo de apoyo tanto al trabajo en el aula como al estudio autónomo y será la guía que se utilice para preparar el instrumento de evaluación: la prueba escrita.			
--	--	--	--	--

*Distribución por porcentajes y trimestres.

EVALUACIÓN DEL ALUMNADO		
BLOQUES DE CONTENIDOS	INSTRUMENTOS	%
EDUCACIÓN LITERARIA	Prueba escrita de los temas de Literatura: Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco y Neoclasicismo.	30%
COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR	Prueba escrita	40%
CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Prueba escrita	30%

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIÓN			
BLOQUES DE CONTENIDOS	DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIÓN		
	1 ^a EVALUACIÓN	2 ^a EVALUACIÓN	3 ^a EVALUACIÓN
EDUCACIÓN LITERARIA	Edad Media y Prerrenacimiento	Renacimiento	Barroco

COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR	Adecuación y cohesión. (Tipos de textos, funciones del lenguaje y elementos de cohesión...)	Adecuación y cohesión. (Tipos de textos, funciones del lenguaje y elementos de cohesión...) Texto argumentativo	Adecuación y cohesión. (Tipos de textos, funciones del lenguaje y elementos de cohesión...) Texto argumentativo.
CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Sintaxis: Oración simple y compuesta coordinada. Morfología: todas las categorías gramaticales.	Sintaxis: Oración compuesta subordinadas sustantivas y adjetivas. Morfología: todas las categorías gramaticales.	Sintaxis: Oración compuesta: construcciones. Morfología: todas las categorías gramaticales.

Se realizarán 3 exámenes, uno por trimestre, que incluirán preguntas relacionadas con todos los bloques de contenidos.