

# Programación

**Materia: EVC2EA - Educación en Valores Cívicos y Éticos**

**Curso:  
2º**

**ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria**

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: Yo y los otros	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 24/10/2025	Sesiones prev.: 6
----------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-------------------

## Saberes básicos

### A - Autoconocimiento y autonomía moral.

0.1 - La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.

0.2 - La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad. La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.

0.3 - La educación afectivo-sexual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.</p>	<p>#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD UF2: Los principios que rigen nuestras acciones</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 27/10/2025</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 21/11/2025</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 4</p>

## Saberes básicos

0.4 - Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.

0.5 - La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.</p>	<p>#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD UF3: Nuestro entorno cercano</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 24/11/2025</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 19/12/2025</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 4</p>

## Saberes básicos

0.6 - El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.

0.7 - El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	<p>#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	<p>#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.</p>	<p>#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD UF4: Vivir en sociedad</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 22/12/2025</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 30/01/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 4</p>

## Saberes básicos

**B - Sociedad, justicia y democracia.**

0.1 - Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.

0.2 - La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>	
<p>4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.</p>	<p>#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD UF5: Vivir en democracia</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 02/02/2026</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 27/02/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 4</p>

## Saberes básicos

**B - Sociedad, justicia y democracia.**

0.3 - La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.

0.5 - Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.6.Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>

4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.	#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
<b>UNIDAD UF6: Los derechos humanos</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 02/03/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 27/03/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 4

## Saberes básicos

### B - Sociedad, justicia y democracia.

0.4 - Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y su relevancia ética. Los derechos de la infancia.

0.6 - La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.

0.10 - Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuento se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>#.2.6.Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>

4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.	#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
<b>UNIDAD UF7: La desigualdad en un mundo global</b>	<b>Fecha inicio prev.:</b> <b>30/03/2026</b>	<b>Fecha fin prev.:</b> <b>30/04/2026</b>	<b>Sesiones prev.:</b> <b>4</b>	

## Saberes básicos

### B - Sociedad, justicia y democracia.

0.7 - La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.

0.8 - El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnoculturales y de género. Los derechos LGTBIQ+.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuento se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.6.Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>

4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.	#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
<b>UNIDAD UF8: Sostenibilidad y medio ambiente</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 04/05/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 22/05/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 3

## Saberes básicos

### B - Sociedad, justicia y democracia.

0.9 - Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.

### C - Desarrollo sostenible y ética ambiental.

0.1 - Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.

0.2 - Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.

0.3 - Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CD</li></ul>
2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CD</li></ul>
	#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CD</li></ul>
	#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CD</li></ul>

	#.3.1.Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	• CC • CE • CPSAA • STEM
3.Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	#.3.2.Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	• CC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	• CC • CE • CPSAA • STEM
4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.	#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
<b>UNIDAD UF9: Acciones para un mundo mejor</b>	<b>Fecha inicio prev.:</b> 25/05/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 19/06/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 4	

## Saberes básicos

### C - Desarrollo sostenible y ética ambiental.

0.4 - El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.

0.5 - Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

	#.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	#.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>
	#.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

<p>#.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li> <li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li> </ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
<p>2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	<p>#.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.4.Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>
	<p>#.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> </ul>

	#.3.1.Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CE</li><li>• CPSAA</li><li>• STEM</li></ul>
3.Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	#.3.2.Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CE</li><li>• CPSAA</li><li>• STEM</li></ul>
	#.3.3.Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CE</li><li>• CPSAA</li><li>• STEM</li></ul>
4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.	#.4.1.Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera assertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRUEBA ESCRITA 50%:50%</li><li>• TRABAJO-DIARIO DE CLASE 50%:50%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>• CC</li><li>• CCEC</li><li>• CCL</li><li>• CPSAA</li></ul>

## Revisión de la Programación

### Otros elementos de la programación

#### Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
la metodología va dirigida a asegurar que los alumnos aprendan a aprender, a pensar y a poner en contacto a los alumnos con su propia realidad y con la realidad social a través de una educación ético cívica. Una metodología práctica y participativa, dirigida a un aprendizaje significativo en el que el alumno es el agente de su propio proceso de aprendizaje. Se utilizarán varios métodos didácticos, combinándolos: trabajo individual, trabajo en grupo, dinámicas de clase, debates para trabajar las actividades textuales.				
Como principios pedagógicos, fomentar el enfoque competencial, la correcta expresión oral y escrita, la comprensión lectora, la educación cívica y constitucional, el espíritu emprendedor, la autonomía del estudiante para aprender a aprender y, en la medida de lo posible en función de los recursos del alumnado, la comunicación audiovisual y las TIC.				
Potenciar el debate y la discusión documentada sobre cuestiones éticas, sostenidas en argumentos fundamentados racionalmente, de modo que se contribuya al desarrollo de la competencia lingüística y de la competencia social que favorecen actitudes democráticas.				

Para garantizar el acceso y la participación de todo el alumnado diseñaremos actividades y materiales con múltiples formas de presentación, de acción y de expresión, de modo que cada estudiante pueda aprender según sus ritmos, estilos y capacidades. Al comienzo de la situación de aprendizaje se valorará el conocimiento previo de los alumnos a través de una puesta en común. Después de la exposición por parte del profesor, se realizarán ejercicios y actividades individuales y/o grupales. Las actividades tratan de desarrollar la capacidad de análisis de la información y el fomento del punto de vista reflexivo personal del alumnado, así como la capacidad de su exposición frente a los demás

Para fomentar la implicación, la autonomía y la motivación del alumnado se plantearán tareas que permitan diferentes formas de implicación, colaboración, elección y autorregulación, y se ofrecerá flexibilidad en el diseño para responder a diferentes intereses, necesidades y motivaciones.

Para facilitar múltiples vías de aprendizaje y demostración de los logros se contemplan diversas formas de aporte de evidencias de aprendizaje (orales, escritas, digitales, visuales, prácticas, trabajo colaborativo) y se adapta la evaluación para que no dependa únicamente de un único formato que puede limitar la participación de algunos estudiantes con o sin ayuda de las TIC.

## Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seguirán las orientaciones e instrucciones del departamento de orientación para cada caso concreto para atender adaptaciones de necesidades especiales y acceso a currículo o en caso de adaptaciones metodológicas.				
Para prever y minimizar barreras para el aprendizaje y la participación identificamos posibles obstáculos (temporalidad, presentación de la información, agrupamientos, evaluación y entorno) y anticipamos ajustes organizativos, metodológicos, de recursos y de evaluación que permitan ofrecer una respuesta personalizada sin necesidad de acudir únicamente a medidas extraordinarias.				
En caso de necesitar adaptación curricular se seguirán las recomendaciones del departamento de orientación y del tutor para la confección y concreción de las mismas.				
En caso de ser necesarias adaptaciones metodológicas se tendrán en consideración las siguientes ADAPTACIONES METODOLÓGICAS: -Sentarse en la parte de delante o lateral de la clase. - Selección pormenorizada de las tareas. - No corregir en exceso la grafía. - Dar tiempo extra para copiar de la pizarra. - Planificar el apoyo y la ayuda puntual de un compañero o compañeros como co-tutor, tanto dentro de clase como en el recreo, períodos entre clases y momentos de entrada y salida al centro. - Ayudarle a diferenciar los aspectos más relevantes de los secundarios de los contenidos académicos, y a hacer resúmenes y esquemas. - Las explicaciones en clase se repetirán y se adaptarán al nivel de comprensión del alumno. Se revisará que el alumno anote y planifique las tareas en la agenda escolar				
Para evaluar y revisar la eficacia de las medidas de inclusión y flexibilidad del aprendizaje, se hará un seguimiento sistemático del alumnado, registrando evidencias de logro, dificultades y efectividad de los recursos y adaptaciones, y se revisará la programación para mejorarla año tras año.				

## Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se utilizará la plataforma Classroom para compartir los materiales y recursos didácticos con los alumnos. Además los alumnos llevarán el libro de la Editorial Oxford de Educación en valores cívicos y éticos.	
Los alumnos han de disponer de un cuaderno específico para la asignatura, con ello se dará testimonio de los trabajos o actividades realizados en clase.	
USO DE DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS: En ocasiones se hará uso de recursos informáticos para tener acceso a Internet. Se hará uso de los chromebooks disponibles en el centro o del aula plumier.	

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
No se han contemplado					

## Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los temas transversales están tratados en la LOMLOE como elementos transversales. Con nuestra materia contribuimos al fomento de la búsqueda del diálogo como vía de resolución de conflictos, al desarrollo del sentido cívico y la convivencia democrática, prevención de la violencia, desarrollo de la tolerancia, curiosidad, interés, creatividad, vida saludable, desarrollo sostenible y medioambiente, así como riesgos derivados del uso de las TICS.				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
INSTRUMENTOS: Se trabajara a partir del instrumento trabajo/diario de clase y prueba escrita. En este instrumento se valorará los trabajos en grupo o individuales, los cuestionarios y actividades que se vayan realizando. Tendrá una calificación del 50%-50% que se obtendrá a partir de la media aritmética entre todas las tareas realizadas en el aula y la prueba. La nota final del curso se obtendrá a partir de la media aritmética de las tres evaluaciones. Todos los trabajos y pruebas realizadas tendrán el mismo peso de calificación.				
LA EVALUACIÓN DE LOS SABERES Y COMPETENCIAS: El resultado final de la evaluación irá destinado a que el alumno desarrolle todas las competencias específicas a través de los saberes básicos a impartir en el aula y su grado de satisfacción competencial. La evaluación de las competencias específicas se llevará a cabo a través del instrumento trabajo con todo el trabajo diario de aula y de los diversas pruebas escritas a modo de cuestionario o test				
ACTUACIONES EN CASO DE PLAGIO EN TRABAJO O EXAMEN: TRABAJO/ DIARIO DE AULA: el alumno obtendrá una calificación igual a 0, tendrá que repetir dichos trabajos o ejercicios. EXAMEN/TEST: el alumno tendrá una calificación de 0, el ejercicio le será retirado y tendrá que repetir la prueba en la recuperación. En caso de copiar por el modo tradicional, el examen será retirado y se grará la prueba de pliego al ejercicio. Si la copia es a través de medios electrónicos, se retirará el ejercicio y los dispositivos. En ambos casos se considera una falta y se cursará la amonestación.				
PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE INCORPORACIÓN TARDÍA: dependiendo de la altura del curso en la que el alumno o alumna se incorpore al centro educativo, si es primera, segunda o tercera evaluación; el docente elaborará un plan de recuperación personalizado cuyas pruebas sean de las mismas características a las del curso ya celebrado.				
PLAN DE RECUPERACIÓN ORDINARIA: El alumnado que no obtenga una calificación igual o superior a 5 en alguna de las evaluaciones ordinarias deberá recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos. Realizará de nuevo la prueba escrita y/o el trabajo (según el caso). Si no se superan 2 trimestres o más, se realizará una prueba final.				
PLAN DE RECUPERACIÓN DE ALUMNOS ABSENTISTAS: El alumnado absentista deberá recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos. Realizará de nuevo la prueba escrita con un valor del 100%				
La metodología irá enfocada a desarrollar las competencias específicas y las competencias clave. Se tendrá en cuenta los descriptores del perfil de salida de los alumnos para la evaluación competencial.				

**PRESENTACIÓN DE TAREAS/ TRABAJOS O DIARIO DE CLASE FUERA DE PLAZOS:** las tareas han de ser entregadas en plazo. Los alumnos tendrán que hablar con el profesor en caso de no hacerlo. El profesor determinará la circunstancia para su entrega o recuperación durante el trimestre en vigor. Si no existe una causa justificada se podrán recuperar con un valor inferior en el instrumento. Contarán un 50% de su valor por el retraso con respecto al resto de compañeros.

**AUSENCIAS JUSTIFICADAS DE TRABAJOS/ TAREAS O EXÁMENES:** el alumno/a contará con la repetición de dicho examen, tarea o prueba específica cuando determine el profesor pudiendo ser en el siguiente periodo lectivo en que se dé la incorporación del alumno. El examen no será calificado hasta que el alumno aporte el justificante de la falta.

Normas sobre suplantaciones, falsificaciones, plagios y sustracciones de documentos en la vida académica y sus consecuencias El alumno debe entregar los trabajos que se le indican, de aprendizaje y evaluación, como resultado de su esfuerzo personal y no copiándolos en ningún sentido de otros ya elaborados.

No se podrá copiar en los exámenes, trabajos o pruebas de evaluación obteniendo información de libros de texto, apuntes o dispositivos electrónicos o telemáticos. En caso de que un alumno copie o plagie, además de ser corregido con alguna de las medidas educativas previstas para las faltas leves o graves, atenderá a las consecuencias académicas que puedan derivarse de la anulación total o parcial del trabajo, examen o prueba de evaluación en el que haya sido sorprendido copiando. Solo se podrá acceder a ficheros, documentación y dependencias que se le autorice por escrito. Nunca suplantar la personalidad en actos de cualquier índole relacionados con la vida del centro, ni falsificar ni sustraer documentos académicos de cualquier índole.

Se establecerá un plan de trabajo para los alumnos repetidores.

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizará una prueba extraordinaria de los contenidos de Educación en Valores ético-cívicos para los alumnos que tengan que recuperar la materia de 2º. La prueba constará de una parte práctica que los alumnos tendrán que presentar en la fecha de la prueba escrita. Y estas pruebas escritas (3 en total) consistirán en preguntas cortas sobre la teoría que está contenida en el Libro de la Editorial Oxford de Educación en Valores cívicos y éticos				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los miembros del Departamento realizarán una evaluación de los procesos de Enseñanza y de la práctica docente tras la evaluación de cada trimestre y al finalizar el grupo con carácter global y propedéutico, en vistas a una mejora y mayor rendimiento en el año próximo. Se valorarán aspectos tales como: - El grado de consecución de los saberes por parte del alumnado. - El seguimiento de la programación. - Las desviaciones entre grupos. - El nivel de logro y resultado de los alumnos. - Se valorarán las dificultades acaecidas en la dinámica de clase y sus causas.				
-Desviaciones significativas* de los resultados de la propia materia entre grupos del mismo nivel. - Medidas de atención individualizadas. -Relaciones con las familias frecuentes y fluidas. -Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza. -Ajuste de la programación docente. -Asuntos de convivencia. - Aprovechamiento de los recursos y materiales. -Estrategias de enseñanza adecuadas. Metodología idónea.				
Para evaluar y revisar la eficacia de las medidas de inclusión y flexibilidad del aprendizaje, se hará un seguimiento sistemático del alumnado, registrando evidencias de logro, dificultades y efectividad de los recursos y adaptaciones, y se revisará la programación para mejorarla año tras año.				
Para coordinar la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro, el Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad articula estrategias que están aplicadas en la atención a la diversidad y las adaptaciones curriculares, de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.				

**Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita**

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se trabajarán en clase textos de carácter ético y filosófico. Con ello se fomenta la lectura y la expresión oral. Serán puestos en común en clase y se problematizarán a través de un diálogo conjunto. Se realizarán actividades, cuestionarios y trabajos a partir de la lectura para favorecer la expresión escrita y el carácter reflexivo del alumno.	
Los alumnos expondrán sus trabajos para favorecer la expresión oral	

# Programación

**Materia: YFR4EA - Proyecto de Investigación: Filosofía. Retórica y Argumentación**

**Curso:  
4º**

**ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria**

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: Elaboración de un proyecto de investigación monográfico	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 25/10/2025	Sesiones prev.: 11
---	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### A - Elaborar un proyecto de investigación monográfico o colaborativo. El arte de pensar y hablar.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.1 - La búsqueda de información: la búsqueda de las fuentes de información fiables y como citar adecuadamente.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.2 - La estructura del trabajo, tipografía y estilo. La importancia de la presentación.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.3 - Característica del trabajo en equipo en el caso de ser un trabajo colaborativo. La importancia de la asignación de roles.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades de aula:30%</li><li>• Prueba escrita:30%</li><li>• Trabajos:40%</li></ul>	0,909	• CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades de aula:30%</li><li>• Prueba escrita:30%</li><li>• Trabajos:40%</li></ul>	0,909	• CCL

<p>4.Comprender la especificidad del saber filosófico, su origen y los principales: autores, ideas y teorías filosóficas que se desarrollaron en la filosofía antigua en Occidente, desde los presocráticos hasta las escuelas helenistas. Que el alumnado conozca los principales debates que se establecieron entre los presocráticos, Sócrates y los Sofistas, Platón y Aristóteles y dentro de las escuelas helenistas. Que el alumnado tome conciencia de la riqueza y de la influencia cultural, social e histórica que la filosofía occidental ha tenido en nuestra historia.</p>	<p>#.4.1.Conocer el origen de la filosofía occidental, el paso del mito al logos. Comprender las primeras explicaciones filosóficas: el pensamiento presocrático y la búsqueda del arjé; sofistas y Sócrates: la pregunta por el ser humano y la validez de las normas sociales, así como el universalismo moral y el relativismo moral.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.4.2.Identificar y analizar los rasgos principales de la filosofía de Platón y Aristóteles.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.</p>	<p>#.5.2.Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.</p>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> </ul>
<b>UNIDAD UF2: El arte de pensar y hablar</b>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> <b>27/10/2025</b></p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> <b>19/12/2025</b></p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> <b>14</b></p>

## Saberes básicos

### A - Elaborar un proyecto de investigación monográfico o colaborativo. El arte de pensar y hablar.

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.1 - Los tres productos del pensamiento humano: concepto (término), juicio (proposición o enunciado) y razonamiento (argumento).

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.2 - La argumentación y el pensamiento crítico: qué es refutar o contra argumentar. Argumentaciones más habituales: silogismo deductivo, modus ponens, modus tollens, silogismo disyuntivo. La argumentación en el debate: tesis o conclusión principal, premisas y argumentos.

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.3 - Las falacias: falacias formales y falacias materiales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.</p>	<p>#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>4.Comprender la especificidad del saber filosófico, su origen y los principales: autores, ideas y teorías filosóficas que se desarrollaron en la filosofía antigua en Occidente, desde los presocráticos hasta las escuelas helenísticas. Que el alumnado conozca los principales debates que se establecieron entre los presocráticos, Sócrates y los Sofistas, Platón y Aristóteles y dentro de las escuelas helenistas. Que el alumnado tome conciencia de la riqueza y de la influencia cultural, social e histórica que la filosofía occidental ha tenido en nuestra historia.</p>	<p>#.4.3.Conocer las escuelas helenísticas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	
<p><b>UNIDAD UF3: Los tres procesos del pensamiento humano</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 22/12/2025</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 30/01/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 7</p>

## Saberes básicos

### A - Elaborar un proyecto de investigación monográfico o colaborativo. El arte de pensar y hablar.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.1 - Distinción entre percepción, creencia, opinión y ciencia.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.2 - El rigor en el pensamiento: definiciones claras y precisas, buscar y citar fuentes fiables.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.3 - Ejemplos de discurso famosos y ejemplos de temas a debatir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.2. Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Actividades de aula:30%</li><li>Prueba escrita:30%</li><li>Trabajos:40%</li></ul>	0,909	• CCL
5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.1. Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Actividades de aula:30%</li><li>Prueba escrita:30%</li><li>Trabajos:40%</li></ul>	0,909	• CC
<b>UNIDAD UF4: El origen de la filosofía occidental</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 02/02/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 20/03/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 14

## Saberes básicos

### B - El origen de la filosofía occidental.

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.1 - Rasgos característicos de la investigación racional (analizar, argumentar, criticar).

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.2 - Qué es la filosofía y cuáles son sus funciones.

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.3 - Diferencia de la filosofía y otros saberes.

2 - El origen de la filosofía. 2.1 - El surgimiento de la filosofía occidental frente a saberes pre-científicos (el mito y la magia): causas y rasgos distintivos.

2 - El origen de la filosofía. 2.2 - Diferencia de la filosofía occidental y la filosofía oriental.

2 - El origen de la filosofía. 2.3 - Las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arjé.

2 - El origen de la filosofía. 2.4 - El giro antropológico del s. V a.C.: Sócrates y los sofistas.

2 - El origen de la filosofía. 2.5 - La consolidación de la filosofía: Platón y Aristóteles.

2 - El origen de la filosofía. 2.6 - Las principales escuelas helenistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

<p>1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.</p>	<p>#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> </ul>
<p>2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.</p>	<p>#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.</p>	<p>#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD</li> <li>• CE</li> </ul>
<p>5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.</p>	<p>#.5.1.Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> </ul>
	<p>#.5.3.Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> </ul>
<p>6.Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se ejemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.</p>	<p>#.6.1.Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p><b>UNIDAD UF5: Las reglas del debate académico</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 20/03/2026</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 16/05/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 10</p>

## Saberes básicos

**C - El arte de debatir.**

1 - Las reglas del debate académico. 1.1 - Pilares del debate: trabajo en equipo, investigación, pensamiento crítico y buena oratoria. Ejemplos de debates reales.

1 - Las reglas del debate académico. 1.2 - Definición y funcionamiento general del debate académico, funcionamiento y preparación de los turnos. Papeles del introductor, argumentador, refutador y conclusor.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1. Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
5. Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.1. Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> </ul>
	#.5.2. Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> </ul>
	#.5.3. Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> </ul>
6. Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se exemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.	#.6.1. Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de aula:30%</li> <li>• Prueba escrita:30%</li> <li>• Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<b>UNIDAD UF6: Estrategias en el debate académico</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 22/05/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 13/06/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 8
<b>Saberes básicos</b>				

**C - El arte de debatir.**

2 - Preparación de la estrategia de debate: la idea fuerza, la línea argumental definida, la base argumental, las pruebas y las fuentes. 2.1 - Uso del lenguaje oral (colocación pies-hombros-cabeza, la regla del rectángulo, micro gestos...). Uso del espacio, la dirección e intención de la mirada. Uso del tiempo (las pausas, las reiteraciones): la importancia de ajustarse a los tiempos establecidos para cada turno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5. Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.2. Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de aula:30%</li> <li>Prueba escrita:30%</li> <li>Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	• CC
	#.5.3. Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de aula:30%</li> <li>Prueba escrita:30%</li> <li>Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	• CC
6. Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se exemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.	#.6.1. Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de aula:30%</li> <li>Prueba escrita:30%</li> <li>Trabajos:40%</li> </ul>	0,909	• CC • CCEC

## Revisión de la Programación

### Otros elementos de la programación

#### Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
la metodología va dirigida a asegurar que los alumnos aprendan a aprender, a pensar y a poner en contacto a los alumnos con su propia realidad y con la realidad social a través de algunas de las más relevantes teorías filosóficas. Una metodología práctica y participativa, dirigida a un aprendizaje significativo en el que el alumno es el agente de su propio proceso de aprendizaje. Se utilizarán varios métodos didácticos, combinándolos: interrogativo, inductivo, deductivo y dialéctico				
potenciar las técnicas de indagación e investigación propias del método científico, citando siempre las fuentes de las que se extrae la información y las transferencias y aplicaciones de lo aprendido a la vida real y la coordinación y el trabajo interdisciplinar con otras materias a través de actividades o proyectos compartidos.				

Para garantizar el acceso y la participación de todo el alumnado diseñaremos actividades y materiales con múltiples formas de presentación, de acción y de expresión, así como de implicación, de modo que cada estudiante pueda aprender según sus ritmos, estilos y capacidades: trabajo práctico, debates y exposiciones. De este modo, se pretende fomentar la implicación, la autonomía y la motivación del alumno, a partir de tareas que permitan diferentes formas de implicarse, colaborar, elegir y autorregularse.

Favorecer el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación no solo como fuentes de acceso al conocimiento, sino también como herramientas para la presentación de trabajos orales o escritos, respetando las convenciones de contextos formales académicos o profesionales.

Implementar el trabajo por proyectos, siempre orientada a la acción, a la integración coherente de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, y a la creación de un producto real (comentarios escritos de discursos y argumentos, ensayos, concursos de debate, desarrollo de asambleas, organización de conferencias o presentaciones modelo de Parlamento Europeo o de Naciones Unidas) es adecuada para desarrollar y poner en práctica todos los elementos curriculares de la materia.

Impulsar las capacidades de comunicarse con coherencia y corrección, de adquirir nuevos conocimientos, de resolver los conflictos y buscar soluciones de forma respetuosa y conjunta, de escuchar activamente, interpretando de manera correcta las ideas de los demás y de construir un mundo mejor son las competencias más valoradas en la sociedad actual, tanto en el ámbito académico como en el ámbito profesional.

Al comienzo de la situación de aprendizaje se valorará el conocimiento previo de los alumnos a través de una puesta en común. Después de la exposición por parte del profesor, se realizarán ejercicios y actividades individuales y/o grupales. Las actividades tratan de desarrollar la capacidad de análisis de la información y el fomento del punto de vista reflexivo personal del alumnado, así como la capacidad de su exposición frente a los demás

## Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seguirán las orientaciones e instrucciones del departamento de orientación para cada caso concreto para atender adaptaciones de necesidades especiales y acceso a currículo o en caso de adaptaciones metodológicas.				
Para prever y minimizar barreras para el aprendizaje y la participación, identificaremos posibles obstáculos (temporalidad, presentación de la información, lengua, tecnología, agrupamientos, evaluación, entorno) y anticiparemos ajustes organizativos, metodológicos, de recursos y de evaluación que permitan ofrecer una respuesta personalizada sin necesidad de acudir únicamente a medidas extraordinarias.				
En caso de que algún alumno necesite adaptación curricular se seguirán las recomendaciones del departamento de orientación y del tutor para la confección y concreción de las mismas. Además se coordinará la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro (acción tutorial, la orientación educativa, Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad) de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.				

## Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se utilizará la plataforma Classroom para compartir los materiales y recursos didácticos con los alumnos para que puedan seguir todos los contenidos a trabajar en las sesiones. Se trabajarán las situaciones de aprendizaje y los saberes básicos a partir de apuntes de clase que el profesor irá facilitando en la plataforma y en el aula. Dichos materiales consistirán en apuntes elaborados por el profesor, seleccionados a partir de bibliografía específica sobre la materia. En ellos se encontrará desde textos para comentar, temas para debatir, guía para elaborar el trabajo monográfico, material de consulta y una variedad de enlaces para poder ver y practicar tanto la oratoria como el debate académico.	
Los alumnos han de disponer de un cuaderno específico para la asignatura, con ello se dará testimonio de los trabajos y actividades que se van realizando tanto en las sesiones como a nivel personal en casa.	
Siempre y cuando sea necesario se dispondrá del carrito con chromebooks en las fases de investigación del trabajo monográfico	

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Participación en el programa educativo "Educar en justicia"					

### Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los temas transversales están tratados en la LOMLOE como elementos transversales. Con nuestra materia contribuimos al fomento de la búsqueda del diálogo como vía de resolución de conflictos, al desarrollo del sentido cívico y la convivencia democrática, prevención de la violencia, desarrollo de la tolerancia, curiosidad, interés, creatividad, vida saludable, desarrollo sostenible y medioambiente, así como riesgos derivados del uso de las TICS.				

### Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Con el fin de facilitar múltiples vías de aprendizaje y demostración de los logros, contemplamos diversas formas de aporte de evidencias de aprendizaje (orales, escritas, digitales, visuales, prácticas) y se adapta la evaluación para que no dependa únicamente de un único formato que puede limitar la participación de algunos estudiantes.				
El resultado final de la evaluación irá destinado a que el alumno desarrolle todas las competencias específicas a través de los saberes básicos a impartir en el aula y su grado de satisfacción competencial. La evaluación de las competencias específicas se llevará a cabo a través del instrumento trabajo con todo el trabajo diario de aula y de los diversas pruebas escritas a modo de cuestionario o test.				
Los instrumentos para la evaluación del alumnado serán: un trabajo monográfico trimestral, pruebas escritas y tareas de clase. El trabajo monográfico variará cada trimestre, ya que se pretende trabajar todas las destrezas de la competencia en comunicación lingüística: oral, expresión escrita y debates filosóficos con los compañeros. Estos trabajos tendrán un peso de 50% sobre la nota final. Las pruebas escritas que se realicen supondrán un 30% de la nota. Éstas pueden ser preguntas de desarrollo, comentario de texto, dissertación, preguntas cortas o tipo test. El 20% restante lo ocuparán las actividades de aula. De esta tipología son tanto la realización de pequeñas tareas de investigación, la confección de trabajos diarios como pueden ser la realización de algunas partes del discurso del debate académico o del discurso persuasivo.				
dependiendo de la altura del curso en la que el alumno o alumna se incorpore al centro educativo, si es primera, segunda o tercera evaluación; el docente elaborará un plan de recuperación personalizado cuyas pruebas sean de las mismas características a las del curso ya celebrado.				
El alumnado que no obtenga una calificación igual o superior a 5 en alguna de las evaluaciones ordinarias deberá recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos. Realizará de nuevo el trabajo monográfico y las pruebas escritas asociadas a ellos. Si no se superan 2 trimestres o más, se deberá realizar tanto los trabajos monográficos como una prueba escrita.				
El alumnado absentista deberá recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos. Realizará de nuevo la prueba escrita con un valor del 100%				
La metodología irá enfocada a desarrollar las competencias específicas y las competencias clave. Se tendrá en cuenta los descriptores del perfil de salida de los alumnos para la evaluación competencial.				

Los trabajos monográficos han de ser entregadas en plazo. Los alumnos tendrán que hablar con el profesor en caso de no hacerlo. El profesor determinará la circunstancia para su entrega o recuperación durante el trimestre en vigor. Si no existe una causa justificada se podrán recuperar con un valor inferior en el instrumento. Contarán un 50% de su valor por el retraso con respecto al resto de compañeros.

Respecto a las ausencias justificadas del alumnado, contarán con la repetición de dicha prueba sea de la tipología que fuere cuando determine el profesor pudiendo ser en el siguiente periodo lectivo en que se dé la incorporación del alumno. Ni el trabajo monográfico ni la prueba escrita serán calificadas hasta que el alumno aporte el justificante de la falta.

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los miembros del Departamento realizarán una evaluación de los procesos de Enseñanza y de la práctica docente tras la evaluación de cada trimestre y al finalizar el grupo con carácter global y propedéutico, en vistas a una mejora y mayor rendimiento en el año próximo. Se valorarán aspectos tales como: - El grado de consecución de los saberes por parte del alumnado. - El seguimiento de la programación. - Las desviaciones entre grupos. - El nivel de logro y resultado de los alumnos. Se valorarán las dificultades acaecidas en la dinámica de clase y sus causas.				
-Desviaciones significativas* de los resultados de la propia materia entre grupos del mismo nivel. - Medidas de atención individualizadas. -Relaciones con las familias frecuentes y fluidas. -Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza. -Ajuste de la programación docente. -Asuntos de convivencia. - Aprovechamiento de los recursos y materiales. -Estrategias de enseñanza adecuadas. Metodología idónea.				
Para evaluar y revisar la eficacia de las medidas de inclusión y flexibilidad del aprendizaje, se hará un seguimiento sistemático del alumnado, registrando evidencias de logro, dificultades y efectividad de los recursos y adaptaciones, y se revisará la programación para mejorarlía año tras año.				
Para coordinar la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro, el Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad articula estrategias que están aplicadas en la atención a la diversidad y las adaptaciones curriculares, de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.				

## Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para mejorar la expresión escrita se ha concebido que dos de los trabajos de investigación se expongan oralmente en clase. El primero, el discurso persuasivo deberán ahondar a nivel lingüístico en figuras retóricas y elaborar argumentos para ser capaz de convencer al auditorio. Además también trabajarán otros aspectos relevantes como la proyección de la voz, variación del tono y otros aspectos del lenguaje no verbal que potencien el discurso. El segundo de los trabajos, también para presentar de manera oral consistirá en la realización de un debate académico. Esta herramienta es sumamente fértil para la práctica de construcción argumental, detección de falacias, además de potenciar la agilidad mental.	
La mejora de la expresión escrita se contempla con la realización de pruebas escritas como pueden ser el comentario de texto, las disertaciones o la elaboración de redacciones a partir de los saberes básicos trabajados.	
Se le proporcionará al alumnado una bibliografía en la que poder ahondar y ampliar los saberes básicos trabajados en clase.	

La herramienta del debate se utilizará con asiduidad dado la naturaleza de la materia. Para fomentar el interés y la vinculación personal del alumnado se ofrecerá que también ellos puedan proponer temas para poder debatir en clase que sean interesantes para ellos.

# Programación

<b>Materia: FIL1BA - Filosofía</b>	<b>Curso: 1º</b>	<b>ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología</b>
------------------------------------	------------------	---

## Plan General Anual

<b>UNIDAD UF1: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?</b>	<b>Fecha inicio prev.:</b> 15/09/2025	<b>Fecha fin prev.:</b> 06/10/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 10
--	--	---------------------------------------	------------------------------

## Saberes básicos

### A - La filosofía y el ser humano.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.1 - Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofaren torno a los retos del s. XXI.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.2 - La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.3 - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativo; la investigación y la disertación filosófica. Ciencia y filosofía: contenido y método. El ciencismo: la ciencia como único acceso al conocimiento.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.4 - La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. Filosofía y condición social. La discriminación de la mujer en la historia de la filosofía. Filosofía y ethnocentrismo. La distinción entre la Filosofía oriental y la Filosofía occidental. La crítica a la razón poscolonial. Construcción del concepto de dignidad humana universal. El papel de la filosofía en la lucha contra las discriminaciones: los derechos humanos. La filosofía y la infancia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p><b>UNIDAD UF2: LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA EN TORNO AL SER HUMANO</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b></p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b></p>	<p><b>Sesiones prev.:</b></p>
		07/10/2025	31/10/2025	12

## Saberes básicos

### A - La filosofía y el ser humano.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.1 - La filosofía y la existencia humana. El ser-para-sí, la mujer que se hace. Existencialismo y sintoísmo.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.2 - El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.3 - La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje en la filosofía occidental y oriental.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.4 - El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.5 - El sentido de la existencia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF3: EL PROBLEMA FILOSÓFICO DEL CONOCIMIENTO Y LA VERDAD	Fecha inicio prev.: 04/11/2025	Fecha fin prev.: 29/11/2025	Sesiones prev.: 12
---	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.1 - El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la ¿posverdad?.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.2 - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. Observaciones sobre la Filosofía experimental. El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos. La escuela de los Nombres.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.4 - Otros modos de saber: el saber común, la razón poética, las creencias religiosas. El problema del saber metafísico. Perspectivas orientales y occidentales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.3.3.Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF4: LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE LA CIENCIA</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> <b>02/12/2025</b>	<b>Fecha fin prev.:</b> <b>19/01/2026</b>	<b>Sesiones prev.:</b> <b>12</b>

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.3 - El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico. El Falsacionismo. Las Revoluciones Científicas y el anarquismo metodológico.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.5 - La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en otros saberes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.</p>	<p>#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
			0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF5: LÓGICA Y FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	Fecha inicio prev.: 20/01/2026	Fecha fin prev.: 12/02/2026	Sesiones prev.: 11
---	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.2 - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. Observaciones sobre la Filosofía experimental. El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos. La escuela de los Nombres.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2. Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF6: METAFÍSICA. EL PROBLEMA DE LA REALIDAD</b>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 13/02/2026</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 03/03/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 9</p>

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.1 - El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales. La lógica de la nada en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.2 - Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. El realismo dualista en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.3 - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial. Neurofilosofía.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.4 - El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.5 - El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo. Ser finito y ser eterno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación/ Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCL • STEM

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF7: LA ACCIÓN HUMANA. ÉTICA	Fecha inicio prev.: 04/03/2026	Fecha fin prev.: 31/03/2026	Sesiones prev.: 13
-------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### C - Acción y creación.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.1 - El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético. La concepción de la ética en la Filosofía Oriental y Occidental.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.2 - La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos. La metanoética.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.3 - Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. El bushido, la ética del samurái. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.4 - Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.5 - Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, su concepción en la filosofía oriental y occidental; el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>4.Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.</p>	<p>#.4.1.Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.</p>	<p>#.8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF8: LA ACCIÓN HUMANA. POLÍTICA</b>	<b>Fecha inicio prev.:</b> <b>01/04/2026</b>	<b>Fecha fin prev.:</b> <b>30/04/2026</b>	<b>Sesiones prev.:</b> <b>8</b>	

## Saberes básicos

### C - Acción y creación.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.6 - La cuestión filosófica de la justicia. El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. El legismo.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.7 - El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. La soberanía del bien.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.8 - El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo. El totalitarismo y Hannah Arendt.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.9 - Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía. La mujer en Concepción Arenal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
<p>1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.</p>	<p>#.1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.</p>	<p>#.8.1.Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

#### UNIDAD UF9: LA REFLEXIÓN ESTÉTICA

Fecha inicio prev.:  
01/05/2026

Fecha fin prev.:  
30/05/2026

Sesiones prev.:  
10

## Saberes básicos

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.1 - Definición, ámbitos y problemas de la estética en la Filosofía Oriental y Occidental: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.2 - Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
			0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.</p>	<p>#.9.1. Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación/ Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
---	---	--	-------	---

## Revisión de la Programación

### Otros elementos de la programación

#### Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para garantizar el acceso y la participación de todo el alumnado diseñaremos actividades y materiales con múltiples formas de presentación, de acción y de expresión, de modo que cada estudiante pueda aprender según sus ritmos, estilos y capacidades: trabajo práctico, debates y exposiciones. De este modo, se pretende fomentar la implicación, la autonomía y la motivación del alumno, a partir de tareas que permitan diferentes formas de implicarse, colaborar, elegir y autorregularse.				
Al comienzo de la situación de aprendizaje se valorará el conocimiento previo de los alumnos a través de una puesta en común. Después de la exposición por parte del profesor, se realizarán ejercicios y actividades individuales y/o grupales. Las actividades tratan de desarrollar la capacidad de análisis de la información y el fomento del punto de vista reflexivo personal del alumnado, así como la capacidad de su exposición frente a los demás.				
ESPACIOS: se utilizará el aula, dentro de la que variaremos el espacio según la actividad a realizar.				
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA: se desarrollarán una serie de tareas encaminadas a estimular la expresión oral y escrita: disertaciones filosóficas, debates, coloquios, presentaciones, dinámicas de grupo, entre otras.				
la metodología va dirigida a asegurar que los alumnos aprendan a aprender, a pensar y a poner en contacto a los alumnos con su propia realidad y con la realidad social a través de algunas de las más relevantes teorías filosóficas. Una metodología práctica y participativa, dirigida a un aprendizaje significativo en el que el alumno es el agente de su propio proceso de aprendizaje. Se utilizarán varios métodos didácticos, combinándolos: interrogativo, inductivo, deductivo y dialéctico				
RECURSOS DIDÁCTICOS Y USO DE TIC: Se utilizará el libro de la editorial Oxford y utilizaremos la plataforma Classroom como banco de recursos y recepción de trabajos para evaluar y calificar. A través de la plataforma se complementarán las explicaciones en clase con recursos tic como: el canal de unboxing philosophy, la travesía, la aventura del pensamiento etc.				
La metodología irá enfocada a desarrollar las competencias específicas y las competencias clave. Se tendrá en cuenta los descriptores del perfil de salida de los alumnos para la evaluación competencial.				

#### Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seguirán las orientaciones e instrucciones del departamento de orientación para cada caso concreto para atender adaptaciones de necesidades especiales y acceso a currículo o en caso de adaptaciones metodológicas.				

Para prever y minimizar barreras para el aprendizaje y la participación, identificaremos posibles obstáculos (temporalidad, presentación de la información, lengua, tecnología, agrupamientos, evaluación, entorno) y anticiparemos ajustes organizativos, metodológicos y de acceso que permitan ofrecer una respuesta personalizada sin necesidad de acudir únicamente a medidas extraordinarias.

En caso de que algún alumno necesite adaptación metodológica o de acceso se seguirán las recomendaciones del departamento de orientación y del tutor para la confección y concreción de las mismas. Además se coordinará la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro (acción tutorial, la orientación educativa, Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad) de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.

## Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se utilizará como libro de referencia la editorial Oxford para la materia de filosofía de 1º de Bachillerato. Se podrá complementar con material en Classroom: apuntes de ampliación preparados por la profesora o profesor de las distintas unidades, junto a las actividades correspondientes, textos y vídeos que se utilizarán en clase a colación de las explicaciones.	
Se usará la plataforma classroom para facilitar el feedback con los alumnos, la recepción de materiales, de recursos tic, la recepción de trabajos y tareas.	

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Participación en la XI Liga de debate Regional					

## Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los temas transversales están tratados en la LOMLOE como elementos transversales. Con nuestra materia contribuimos al fomento de la búsqueda del diálogo como vía de resolución de conflictos, prevención de la violencia, rechazo al dogmatismo y fanatismo, sentido crítico, curiosidad, interés, creatividad, vida saludable, desarrollo sostenible y medioambiente, así como riesgos derivados del uso de las TICS.				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos debe ser continua, tener carácter formativo, ser integradora, individualizada y cualitativa. Se realizará en distintos momentos: inicial, continua y final. Se realizarán tres evaluaciones trimestrales, ordinarias, una final en junio y otras extraordinaria a finales de junio para aquellos alumnos que no hayan superado con éxito la materia.				
Para facilitar múltiples vías de demostración de los logros, se contemplan diversas formas de aporte de evidencias de aprendizaje (orales, escritas, prácticas) y se adapta la evaluación para que no dependa únicamente de un único formato que puede limitar la participación de algunos estudiantes.				

**ACTUACIONES ANTE LA FALTA A LA EXPOSICIÓN ORAL O EL EXAMEN:** En caso de que el alumno conozca con anterioridad que no podrá asistir al examen, el alumno o sus tutores legales deberán avisar de la inasistencia. Tras la celebración del examen, el alumno/a deberá presentar un justificante médico (papel de la citación médica o captura de pantalla de la app del SMS). En ese caso, el alumno/a contará con la repetición de dicha prueba el día que el profesor considere oportuno (en caso de que faltasen varios alumnos, habrá que esperar al día en que todos ellos se hayan reincorporado a clase). En el caso de que el alumno haya faltado también a la repetición de dicho examen, se hará la media con la calificación de "cero" junto con el resto de instrumentos de evaluación.

**ACTUACIONES EN CASO DE QUE EL ALUMNADO SEA SORPRENDIDO COPIANDO EN UN EXAMEN:** este Departamento acuerda proceder de la siguiente manera: en el caso de que se utilicen o se muestren a la vista ciertos dispositivos electrónicos que el profesor considere no adecuados para el correcto desarrollo de la prueba de evaluación. Los dispositivos serán incautados y llevados a Jefatura. Se acusará la amonestación como falta grave y el examen contará con la calificación de cero. En el caso de que el alumno sea sorprendido copiando utilizando chuletas o algún procedimiento tradicional, dichos elementos serán grapados al examen como muestra de la infracción. Se cursará la amonestación como falta grave y el examen contará con la calificación de cero. En ambos casos de actuación fraudulenta, el alumno podrá tener otra oportunidad de ser examinado en el momento de la recuperación de la evaluación correspondiente.

**PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE INCORPORACIÓN TARDÍA:** dependiendo de la altura del curso en la que el alumno o alumna se incorpore al centro educativo, si es primera, segunda o tercera evaluación; el docente elaborará un plan de recuperación personalizado cuyas pruebas sean de las mismas características a las del curso ya celebrado.

**INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS Y SABERES:** Para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos se van a utilizar 3 tipos de instrumentos: 1) pruebas escritas; 2) disertaciones y/o debates; 3) trabajos de investigación del alumno.

**- RECUPERACIÓN ORDINARIA:** El alumnado que obtenga una calificación igual o superior a 5 en la evaluación ordinarias NO tendrá que recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos no superados, pudiendo guardar la nota de las partes superadas. El alumno que obtenga una calificación menor que 5 en la evaluación tendrá que realizar de nuevo la prueba escrita al finalizar la evaluación. Se realizará una recuperación por evaluación en recuperación ordinaria y una recuperación extraordinaria. El valor de la prueba extraordinaria será de 100%.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:** 80% EXAMEN, 10% DISERTACIONES, 10% TRABAJO-INVESITGACIÓN. La calificación final será el resultado de la media aritmética de la calificación de cada una de las tres evaluaciones. En caso de resultar una nota con decimales, la calificación final se redondeará al número entero más próximo. Si resulta una nota con decimales se redondeará al alza a partir del x,75. La relación entre las competencias específicas y los instrumentos a utilizar se encuentra recogida en la programación. El peso en la calificación de cada uno de dichos instrumentos, con las competencias y saberes básicos correspondientes asociados.

**PLAN DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA:** El alumnado que no haya obtenido una calificación igual o superior a 5 en la evaluación ordinaria, realizará una prueba extraordinaria consistente en la realización de una prueba escrita de los saberes evaluados durante el curso, correspondiente al 100% de la calificación total, esto es, equivalente a 10 puntos. Para aprobar la materia en la prueba extraordinaria, el alumno deberá obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba y obtener el nivel de logro competencial.

**ACTUACIONES EN CASO DE PLAGIO EN TRABAJO O EXAMEN:** el alumno obtendrá una calificación igual a 0, tendrá que repetir dichos trabajos o ejercicios. Además, en el caso del examen, el ejercicio le será retirado y tendrá que repetir la prueba en la recuperación. En caso de copiar por el modo tradicional, el examen será retirado y se grará la prueba de plagio al ejercicio. Si la copia es a través de medios electrónicos, se retirará el ejercicio y los dispositivos. En ambos casos se considera una falta y se cursará la amonestación

**PLAN DE RECUPERACIÓN ABSENTISTAS O QUE PIERDE EVALUACIÓN CONTINUA:** El alumno absentista realizará una prueba escrita de saberes básicos impartidos se evaluará el nivel de logro competencial. Debiendo obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba. La calificación de la prueba equivale al 100% en un valor sobre 10 puntos.

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA DE 1º DE BACHILLERATO PENDIENTE: Se realizará una prueba extraordinaria de los contenidos de Filosofía para los alumnos que tengan que recuperar la materia de 1º. La prueba constará de una parte práctica que los alumnos tendrán que presentar en la fecha de la prueba escrita. Y estas pruebas escritas (2 en total) consistirán en preguntas sobre una selección de los temas que el profesor habrá proporcionado a los alumnos en el Classroom de pendientes.				

## **Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente**

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los miembros del Departamento realizarán una evaluación de los procesos de Enseñanza y de la práctica docente tras la evaluación de cada trimestre y al finalizar el grupo con carácter global y propedéutico, en vistas a una mejora y mayor rendimiento en el año próximo. Se evaluarán y revisarán la eficacia de las medidas de inclusión y flexibilidad del aprendizaje, haciendo un seguimiento sistemático del alumnado, registrando evidencias de logro, dificultades y efectividad de los recursos y adaptaciones, y se revisará la programación para mejorarla año tras año.				

## **Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita**

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para favorecer el hábito de lectura y la comprensión lectora se leerán textos filosóficos sencillos. Los alumnos realizarán comentarios de los textos, analizando las tesis y argumentos que presenten dichos textos.	
El los textos propuestos se adapten a los contenidos de la materia y al nivel de comprensión e interés de los alumnos eligiendo entre los múltiples libros de nuestra tradición filosófica o entre textos literarios con marcado contenido filosófico, que de forma excelente transmiten ideas y valores. favorecen el hábito de la lectura. Los alumnos aprenderán nuevos conceptos y vocabulario, trabajarán el diccionario filosófico y se proporcionarán distintas recomendaciones de lectura como el Mundo de Sofía, la cocina de los filósofos, Qué es esa cosa llamada ciencia, etc..	

# Programación

**Materia: FIL1BA - Filosofía**    **Curso: 1º**    **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 06/10/2026	Sesiones prev.: 10
-----------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### A - La filosofía y el ser humano.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.1 - Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofaren torno a los retos del s. XXI.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.2 - La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.3 - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativo; la investigación y la disertación filosófica. Ciencia y filosofía: contenido y método. El ciencismo: la ciencia como único acceso al conocimiento.

1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.4 - La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. Filosofía y condición social. La discriminación de la mujer en la historia de la filosofía. Filosofía y ethocentrismo. La distinción entre la Filosofía oriental y la Filosofía occidental. La crítica a la razón poscolonial. Construcción del concepto de dignidad humana universal. El papel de la filosofía en la lucha contra las discriminaciones: los derechos humanos. La filosofía y la infancia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>	
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>	
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD UF2: LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA EN TORNO AL SER HUMANO</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b></p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b></p>	<p><b>Sesiones prev.:</b></p>	
<p>07/10/2025</p>		<p>31/10/2025</p>		<p>12</p>	

## Saberes básicos

### A - La filosofía y el ser humano.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.1 - La filosofía y la existencia humana. El ser-para-sí, la mujer que se hace. Existencialismo y sintoísmo.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.2 - El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.3 - La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje en la filosofía occidental y oriental.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.4 - El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.

2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.5 - El sentido de la existencia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:80%</li><li>• Prueba escrita:10%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disertación / Debates:10%</li><li>• Prueba escrita:80%</li><li>• Trabajo investigación:10%</li></ul>	0,714	• CC • CCL • STEM

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF3: EL PROBLEMA FILOSÓFICO DEL CONOCIMIENTO Y LA VERDAD	Fecha inicio prev.: 04/11/2025	Fecha fin prev.: 29/11/2025	Sesiones prev.: 12
---	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.1 - El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la ¿posverdad?.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.2 - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. Observaciones sobre la Filosofía experimental. El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos. La escuela de los Nombres.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.4 - Otros modos de saber: el saber común, la razón poética, las creencias religiosas. El problema del saber metafísico. Perspectivas orientales y occidentales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2. Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF4: LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE LA CIENCIA</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> <b>02/12/2025</b>	<b>Fecha fin prev.:</b> <b>19/01/2026</b>	<b>Sesiones prev.:</b> <b>12</b>

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.3 - El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico. El Falsacionismo. Las Revoluciones Científicas y el anarquismo metodológico.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.5 - La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en otros saberes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.</p>	<p>#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF5: LÓGICA Y FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	Fecha inicio prev.: 20/01/2026	Fecha fin prev.: 12/02/2026	Sesiones prev.: 11
---	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.2 - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. Observaciones sobre la Filosofía experimental. El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos. La escuela de los Nombres.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.3.2.Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>			
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>			
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>		<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>		
<p><b>UNIDAD UF6: METAFÍSICA. EL PROBLEMA DE LA REALIDAD</b></p>		<p>Fecha inicio prev.:</p>	<p>13/02/2026</p>	<p>Fecha fin prev.:</p>	<p>03/03/2026</p>	<p>Sesiones prev.:</p>	<p>9</p>

## Saberes básicos

### B - Conocimiento y realidad.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.1 - El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales. La lógica de la nada en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.2 - Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. El realismo dualista en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.3 - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial. Neurofilosofía.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.4 - El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.5 - El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo. Ser finito y ser eterno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF7: LA ACCIÓN HUMANA. ÉTICA	Fecha inicio prev.: 04/03/2026	Fecha fin prev.: 31/03/2026	Sesiones prev.: 13
-------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

## Saberes básicos

### C - Acción y creación.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.1 - El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético. La concepción de la ética en la Filosofía Oriental y Occidental.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.2 - La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos. La metanoética.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.3 - Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. El bushido, la ética del samurái. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.4 - Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.5 - Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, su concepción en la filosofía oriental y occidental; el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>4.Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.</p>	<p>#.4.1.Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
			0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.</p>	<p>#.8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF8: LA ACCIÓN HUMANA. POLÍTICA</b>	<b>Fecha inicio prev.:</b> <b>01/04/2026</b>	<b>Fecha fin prev.:</b> <b>30/04/2026</b>	<b>Sesiones prev.:</b> <b>8</b>	

## Saberes básicos

### C - Acción y creación.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.6 - La cuestión filosófica de la justicia. El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. El legismo.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.7 - El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. La soberanía del bien.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.8 - El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo. El totalitarismo y Hannah Arendt.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.9 - Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía. La mujer en Concepción Arenal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
<p>1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.</p>	<p>#.1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p>	<p>#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentativas, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p>#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.</p>	<p>#.8.1.Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

#### UNIDAD UF9: LA REFLEXIÓN ESTÉTICA

Fecha inicio prev.:  
01/05/2026

Fecha fin prev.:  
30/05/2026

Sesiones prev.:  
10

## Saberes básicos

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.1 - Definición, ámbitos y problemas de la estética en la Filosofía Oriental y Occidental: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.2 - Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#.1.1.Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:80%</li> <li>• Prueba escrita:10%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• STEM</li> </ul>

	<p>#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.1.Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.</p>	<p>#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinario, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates:10%</li> <li>• Prueba escrita:80%</li> <li>• Trabajo investigación:10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

<p>9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.</p>	<p>#.9.1. Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates: 10%</li> <li>• Prueba escrita: 80%</li> <li>• Trabajo investigación: 10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación / Debates: 10%</li> <li>• Prueba escrita: 80%</li> <li>• Trabajo investigación: 10%</li> </ul>	0,714	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
---	---	--	-------	---

## Revisión de la Programación

### Otros elementos de la programación

#### Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para garantizar el acceso y la participación de todo el alumnado diseñaremos actividades y materiales con múltiples formas de presentación, de acción y de expresión, de modo que cada estudiante pueda aprender según sus ritmos, estilos y capacidades: trabajo práctico, debates y exposiciones. De este modo, se pretende fomentar la implicación, la autonomía y la motivación del alumno, a partir de tareas que permitan diferentes formas de implicarse, colaborar, elegir y autorregularse.				
Al comienzo de la situación de aprendizaje se valorará el conocimiento previo de los alumnos a través de una puesta en común. Después de la exposición por parte del profesor, se realizarán ejercicios y actividades individuales y/o grupales. Las actividades tratan de desarrollar la capacidad de análisis de la información y el fomento del punto de vista reflexivo personal del alumnado, así como la capacidad de su exposición frente a los demás.				
ESPACIOS: se utilizará el aula, dentro de la que variaremos el espacio según la actividad a realizar.				
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA: se desarrollarán una serie de tareas encaminadas a estimular la expresión oral y escrita: disertaciones filosóficas, debates, coloquios, presentaciones, dinámicas de grupo, entre otras.				
La metodología va dirigida a asegurar que los alumnos aprendan a aprender, a pensar y a poner en contacto a los alumnos con su propia realidad y con la realidad social a través de algunas de las más relevantes teorías filosóficas. Una metodología práctica y participativa, dirigida a un aprendizaje significativo en el que el alumno es el agente de su propio proceso de aprendizaje. Se utilizarán varios métodos didácticos, combinándolos: interrogativo, inductivo, deductivo y dialéctico				
RECURSOS DIDÁCTICOS Y USO DE TIC: Se utilizará el libro de la editorial Oxford y utilizaremos la plataforma Classroom como banco de recursos y recepción de trabajos para evaluar y calificar. A través de la plataforma se complementarán las explicaciones en clase con recursos tic como: el canal de unboxing philosophy, la travesía, la aventura del pensamiento etc.				
La metodología irá enfocada a desarrollar las competencias específicas y las competencias clave. Se tendrá en cuenta los descriptores del perfil de salida de los alumnos para la evaluación competencial.				

#### Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seguirán las orientaciones e instrucciones del departamento de orientación para cada caso concreto para atender adaptaciones de necesidades especiales y acceso a currículo o en caso de adaptaciones metodológicas.				

Para prever y minimizar barreras para el aprendizaje y la participación, identificaremos posibles obstáculos (temporalidad, presentación de la información, lengua, tecnología, agrupamientos, evaluación, entorno) y anticiparemos ajustes organizativos, metodológicos y de acceso que permitan ofrecer una respuesta personalizada sin necesidad de acudir únicamente a medidas extraordinarias.

En caso de que algún alumno necesite adaptación metodológica o de acceso se seguirán las recomendaciones del departamento de orientación y del tutor para la confección y concreción de las mismas. Además se coordinará la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro (acción tutorial, la orientación educativa, Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad) de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.

## Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se utilizará como libro de referencia la editorial Oxford para la materia de filosofía de 1º de Bachillerato. Se podrá complementar con material en Classroom: apuntes de ampliación preparados por la profesora o profesor de las distintas unidades, junto a las actividades correspondientes, textos y vídeos que se utilizarán en clase a colación de las explicaciones.	
Se usará la plataforma classroom para facilitar el feedback con los alumnos, la recepción de materiales, de recursos tic, la recepción de trabajos y tareas.	

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Participación en la XI Liga de debate Regional					

## Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los temas transversales están tratados en la LOMLOE como elementos transversales. Con nuestra materia contribuimos al fomento de la búsqueda del diálogo como vía de resolución de conflictos, prevención de la violencia, rechazo al dogmatismo y fanatismo, sentido crítico, curiosidad, interés, creatividad, vida saludable, desarrollo sostenible y medioambiente, así como riesgos derivados del uso de las TICS.				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos debe ser continua, tener carácter formativo, ser integradora, individualizada y cualitativa. Se realizará en distintos momentos: inicial, continua y final. Se realizarán tres evaluaciones trimestrales, ordinarias, una final en junio y otras extraordinaria a finales de junio para aquellos alumnos que no hayan superado con éxito la materia.				
Para facilitar múltiples vías de demostración de los logros, se contemplan diversas formas de aporte de evidencias de aprendizaje (orales, escritas, prácticas) y se adapta la evaluación para que no dependa únicamente de un único formato que puede limitar la participación de algunos estudiantes.				

**ACTUACIONES ANTE LA FALTA A LA EXPOSICIÓN ORAL O EL EXAMEN:** En caso de que el alumno conozca con anterioridad que no podrá asistir al examen, el alumno o sus tutores legales deberán avisar de la inasistencia. Tras la celebración del examen, el alumno/a deberá presentar un justificante médico (papel de la citación médica o captura de pantalla de la app del SMS). En ese caso, el alumno/a contará con la repetición de dicha prueba el día que el profesor considere oportuno (en caso de que faltasen varios alumnos, habrá que esperar al día en que todos ellos se hayan reincorporado a clase). En el caso de que el alumno haya faltado también a la repetición de dicho examen, se hará la media con la calificación de "cero" junto con el resto de instrumentos de evaluación.

**ACTUACIONES EN CASO DE QUE EL ALUMNADO SEA SORPRENDIDO COPIANDO EN UN EXAMEN:** este Departamento acuerda proceder de la siguiente manera: en el caso de que se utilicen o se muestren a la vista ciertos dispositivos electrónicos que el profesor considere no adecuados para el correcto desarrollo de la prueba de evaluación. Los dispositivos serán incautados y llevados a Jefatura. Se acusará la amonestación como falta grave y el examen contará con la calificación de cero. En el caso de que el alumno sea sorprendido copiando utilizando chuletas o algún procedimiento tradicional, dichos elementos serán grapados al examen como muestra de la infracción. Se cursará la amonestación como falta grave y el examen contará con la calificación de cero. En ambos casos de actuación fraudulenta, el alumno podrá tener otra oportunidad de ser examinado en el momento de la recuperación de la evaluación correspondiente.

**PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE INCORPORACIÓN TARDÍA:** dependiendo de la altura del curso en la que el alumno o alumna se incorpore al centro educativo, si es primera, segunda o tercera evaluación; el docente elaborará un plan de recuperación personalizado cuyas pruebas sean de las mismas características a las del curso ya celebrado.

**INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS Y SABERES:** Para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos se van a utilizar 3 tipos de instrumentos: 1) pruebas escritas; 2) disertaciones y/o debates; 3) trabajos de investigación del alumno.

**- RECUPERACIÓN ORDINARIA:** El alumnado que obtenga una calificación igual o superior a 5 en la evaluación ordinarias NO tendrá que recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos no superados, pudiendo guardar la nota de las partes superadas. El alumno que obtenga una calificación menor que 5 en la evaluación tendrá que realizar de nuevo la prueba escrita al finalizar la evaluación. Se realizará una recuperación por evaluación en recuperación ordinaria y una recuperación extraordinaria. El valor de la prueba extraordinaria será de 100%.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:** 80% EXAMEN, 10% DISERTACIONES, 10% TRABAJO-INVESITGACIÓN. La calificación final será el resultado de la media aritmética de la calificación de cada una de las tres evaluaciones. En caso de resultar una nota con decimales, la calificación final se redondeará al número entero más próximo. Si resulta una nota con decimales se redondeará al alza a partir del x,75. La relación entre las competencias específicas y los instrumentos a utilizar se encuentra recogida en la programación. El peso en la calificación de cada uno de dichos instrumentos, con las competencias y saberes básicos correspondientes asociados.

**PLAN DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA:** El alumnado que no haya obtenido una calificación igual o superior a 5 en la evaluación ordinaria, realizará una prueba extraordinaria consistente en la realización de una prueba escrita de los saberes evaluados durante el curso, correspondiente al 100% de la calificación total, esto es, equivalente a 10 puntos. Para aprobar la materia en la prueba extraordinaria, el alumno deberá obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba y obtener el nivel de logro competencial.

**ACTUACIONES EN CASO DE PLAGIO EN TRABAJO O EXAMEN:** el alumno obtendrá una calificación igual a 0, tendrá que repetir dichos trabajos o ejercicios. Además, en el caso del examen, el ejercicio le será retirado y tendrá que repetir la prueba en la recuperación. En caso de copiar por el modo tradicional, el examen será retirado y se grará la prueba de plagio al ejercicio. Si la copia es a través de medios electrónicos, se retirará el ejercicio y los dispositivos. En ambos casos se considera una falta y se cursará la amonestación

**PLAN DE RECUPERACIÓN ABSENTISTAS O QUE PIERDE EVALUACIÓN CONTINUA:** El alumno absentista realizará una prueba escrita de saberes básicos impartidos se evaluará el nivel de logro competencial. Debiendo obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba. La calificación de la prueba equivale al 100% en un valor sobre 10 puntos.

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA DE 1º DE BACHILLERATO PENDIENTE: Se realizará una prueba extraordinaria de los contenidos de Filosofía para los alumnos que tengan que recuperar la materia de 1º. La prueba constará de una parte práctica que los alumnos tendrán que presentar en la fecha de la prueba escrita. Y estas pruebas escritas (2 en total) consistirán en preguntas sobre una selección de los temas que el profesor habrá proporcionado a los alumnos en el Classroom de pendientes.				

## **Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente**

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los miembros del Departamento realizarán una evaluación de los procesos de Enseñanza y de la práctica docente tras la evaluación de cada trimestre y al finalizar el grupo con carácter global y propedéutico, en vistas a una mejora y mayor rendimiento en el año próximo. Se evaluarán y revisarán la eficacia de las medidas de inclusión y flexibilidad del aprendizaje, haciendo un seguimiento sistemático del alumnado, registrando evidencias de logro, dificultades y efectividad de los recursos y adaptaciones, y se revisará la programación para mejorarla año tras año.				

## **Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita**

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para favorecer el hábito de lectura y la comprensión lectora se leerán textos filosóficos sencillos. Los alumnos realizarán comentarios de los textos, analizando las tesis y argumentos que presenten dichos textos.	
El los textos propuestos se adapten a los contenidos de la materia y al nivel de comprensión e interés de los alumnos eligiendo entre los múltiples libros de nuestra tradición filosófica o entre textos literarios con marcado contenido filosófico, que de forma excelente transmiten ideas y valores. favorecen el hábito de la lectura. Los alumnos aprenderán nuevos conceptos y vocabulario, trabajarán el diccionario filosófico y se proporcionarán distintas recomendaciones de lectura como el Mundo de Sofía, la cocina de los filósofos, Qué es esa cosa llamada ciencia, etc..	

# Programación

<b>Materia: HIF2BA - Historia de la Filosofía</b>	<b>Curso:</b> <b>2º</b>	<b>ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología</b>
---	----------------------------	---

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: El Surgimiento de la Filosofía	Fecha inicio prev.: 21/09/2025	Fecha fin prev.: 03/10/2025	Sesiones prev.: 7
--	--------------------------------	-----------------------------	-------------------

## Saberes básicos

### A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

0.1 - Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.

0.2 - El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Del mito al logos. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.

0.3 - El problema de la realidad en los presocráticos.

0.4 - Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
		<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p> <p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF2: La filosofía occidental en Grecia: Platón y Aristóteles

Fecha inicio prev.: 28/11/2025

Fecha fin prev.: 31/10/2025

Sesiones prev.: 12

## Saberes básicos

**A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.**

0.5 - Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.

0.6 - La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.

0.7 - La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudemonía.

0.8 - El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	<p>#.1.1 Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p> <p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relational y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relational de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF3: Ciencia y filosofía Helenística</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 01/12/2025	<b>Fecha fin prev.:</b> 22/09/2025	<b>Sesiones prev.:</b> 7

## Saberes básicos

**A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.**

0.9 - De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
		<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p> <p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF4: Cristianismo y Edad Media. Santo Tomás de Aquino</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 08/01/2026	<b>Fecha fin prev.:</b>	<b>Sesiones prev.:</b> 9

**B - De la Edad Media a la Modernidad europea.**

0.1 - Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomás de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.

0.2 - La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
<p>1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p> <p>#.1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p> <p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
		<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909
<p>6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF5: La filosofía Moderna. Racionalismo y empirismo</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 01/02/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 28/02/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 12

## Saberes básicos

### B - De la Edad Media a la Modernidad europea.

0.3 - El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.

0.4 - Racionalismo y empirismo: René Descartes, Margaret Cavendish y David Hume.

0.5 - El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p> <p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF6: De la modernidad a la postmodernidad</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 03/03/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 07/03/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 3

## Saberes básicos

**B - De la Edad Media a la Modernidad europea.**

0.6 - La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

**C - De la modernidad a la postmodernidad.**

0.1 - El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p> <p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF7: kant</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 07/03/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 21/03/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 9

## Saberes básicos

### C - De la modernidad a la postmodernidad.

0.2 - La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.

0.3 - Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p> <p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF8: Crítica a la cultura occidental. Nietzsche</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 20/04/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 19/04/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 10

## Saberes básicos

**C - De la modernidad a la postmodernidad.**

0.5 - La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p> <p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
		<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909
<p>6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF9: De la Modernidad a la postmodernidad. Hannah Arendt</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 22/04/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 03/05/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 5

## Saberes básicos

### C - De la modernidad a la postmodernidad.

0.4 - La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.

0.6 - Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.

0.7 - El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.

0.8 - El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p> <p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p> <p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:70%</li> <li>• DISERTACIÓN:15%</li> <li>• TAREAS DE RELACIÓN DE IDEAS Y TEORÍAS:15%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTARIO DE TEXTO Y DESARROLLO TEMÁTICO:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

## Revisión de la Programación

## Otros elementos de la programación

## Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para garantizar el acceso y la participación de todo el alumnado diseñaremos actividades y materiales con múltiples formas de presentación, de acción y de expresión, de modo que cada estudiante pueda aprender según sus ritmos, estilos y capacidades: trabajo práctico, disertaciones, análisis de textos, desarrollo y argumentación de problemas filosóficos. De este modo, se pretende fomentar la implicación, la autonomía y la motivación del alumno, a partir de tareas que permitan diferentes formas de implicarse, colaborar, elegir y autorregularse.				
Al comienzo de la UD se valorará el conocimiento previo de los alumnos a través de una puesta en común. Después de la exposición por parte del profesor, se realizarán ejercicios y actividades individuales y/o grupales. Las actividades tratan de desarrollar la capacidad de análisis de la información y el fomento del punto de vista reflexivo personal del alumnado, así como la capacidad de su exposición frente a los demás.				
Para favorecer el hábito de lectura, se harán comentario de textos, recurriendo a aquellos que mejor se adapten a los contenidos de la materia y al nivel de comprensión e interés de los alumnos eligiendo entre los múltiples libros de nuestra tradición filosófica o entre textos literarios con marcado contenido filosófico, que de forma excelente transmiten ideas y valores.				
Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para los alumnos y les enfrenten al desarrollo de su propio pensamiento crítico, y de capacidades cognitivas básicas como el análisis, la síntesis y la asociación de ideas a través de las disertaciones				
Se usará la plataforma Classroom para facilitar los materiales a los alumnos, también como soporte para enviar y recibir trabajos u actividades. En dicha plataforma se accederá al libro de la asignatura, materiales didácticos , recursos Tic, etc.				

## Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En función de la tipología de necesidades, se adoptarán criterios de departamento para la elaboración de las adaptaciones. Por regla general, en caso de alumnado con altas capacidades, se propondrá la realización de trabajos de investigación específicos para profundizar en un determinado aspecto del currículo cuando resulte adecuado. Se realizarán adaptaciones metodológicas cuando sean necesarias				
En caso de que algún alumno necesite adaptación metodológica o de acceso se seguirán las recomendaciones del departamento de orientación y del tutor para la confección y concreción de las mismas. Además se coordinará la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro (acción tutorial, la orientación educativa, Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad) de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.				

## Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Los recursos técnicos con los que cuenta el centro, esto es: ordenador con conexión a internet, proyector y fotocopiadora; así como los recursos bibliográficos contenidos en la Biblioteca del centro, en el Departamento de Filosofía, y libro de texto confeccionado por el departamento y apuntes, esquemas, textos, etc. que se facilitarán a los alumnos a través de la plataforma Classroom.				
Recursos TIC con canales de Youtube como La travesía, unboxing phylosophy, la aventura del pensamiento. Recursos de la consejería de educación como aprendo en casa, educación 3.0.				

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

No se realizarán actividades complementarias o extraescolares.

## Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los temas transversales están tratados en la LOMLOE como elementos transversales. Con nuestra materia contribuimos al fomento de la búsqueda del diálogo como vía de resolución de conflictos, prevención de la violencia, rechazo al dogmatismo y fanatismo, sentido crítico, curiosidad, interés, creatividad, vida saludable, desarrollo sostenible y medioambiente, así como riesgos derivados del uso de las TICS.				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS Y SABERES: Para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos se van a utilizar 3 tipos de instrumentos: 1) pruebas escritas de comentario de texto y desarrollo del tema expuesto en el texto; 2) Pruebas escritas consistentes en la relación de ideas y teorías de los distintos autores estudiados; 3) ejercicios de disertación; La relación entre los estándares de aprendizaje y los instrumentos a utilizar se encuentra recogida en la programación. El peso de la calificación de cada uno de dichos instrumentos, con los estándares correspondientes asociados, supondrá un 70% de la calificación total de la evaluación (7 puntos) en el caso de la prueba escrita de comentario de texto y desarrollo temático del texto; un 15% de la calificación total de la evaluación (1,5 puntos) en el caso de la prueba escrita de relación de ideas y teorías; 15% de la calificación total de la evaluación (1,5 puntos) por los ejercicios de disertación.				
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: 70% pruebas escritas de comentario de texto y desarrollo del tema expuesto en el texto. 15% Pruebas escritas de relación de ideas y teorías de los distintos autores estudiados. 15% Disertaciones. La calificación final será el resultado de la media aritmética de la calificación de cada una de las tres evaluaciones. En caso de resultar una nota con decimales, la calificación final se redondeará al número entero más próximo. Si resulta un decimal igual o superior a x,75 se redondeará al alza. La relación entre las competencias específicas y los instrumentos a utilizar se encuentra recogida en la programación. El peso en la calificación de cada uno de dichos instrumentos, con las competencias y saberes básicos correspondientes asociados.				
- RECUPERACIÓN ORDINARIA: El alumnado que no obtenga una calificación igual o superior a 5 en alguna de las evaluaciones ordinarias deberá recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos. Realizará de nuevo la prueba escrita.				
PLAN DE RECUPERACIÓN ABSENTISTAS: El alumno absentista realizará una prueba escrita de saberes básicos impartidos tipo Ebau y se evaluará el nivel de logro competencial. Debiendo obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba. La calificación de la prueba equivale al 100% en un valor sobre 10 puntos.				
PLAN DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA: El alumnado que no haya obtenido una calificación igual o superior a 5 en la evaluación ordinaria, realizará una prueba extraordinaria consistente en la realización de una prueba escrita tipo PAU de varios de los autores evaluados durante el curso, correspondiente al 100% de la calificación total, esto es, equivalente a 10 puntos. Para aprobar la materia en la prueba extraordinaria, el alumno deberá obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba y obtener el nivel de logro competencial.				

**ACTUACIONES ANTE LA FALTA AL EXAMEN:** antes de la celebración de dichas pruebas, los padres, tutores o representantes legales del alumno/a deberán llamar al instituto comunicando la inasistencia del mismo/a. Tras la celebración del examen, el alumno/a deberá presentar un justificante médico (papel de la citación médica o captura de pantalla de la app del SMS), o exclusivo justificante del médico que ha atendido al alumno/a. En ese caso, el alumno/a contará con la repetición de dicho examen o prueba específica cuando lo determine el profesor. En el caso de que el alumno haya faltado también a la repetición de dicho examen, se hará la media con la calificación de "cero" junto con el resto de instrumentos de evaluación. En el caso de que la evaluación haya obtenido una calificación negativa, el alumno podrá ejercer su derecho a examen en la recuperación de la evaluación que se realizará después de la sesión de evaluación.

**ACTUACIONES EN CASO DE COPIAR EN UN EXAMEN:** El alumno que sea descubierto copiando en un examen tendrá una calificación de 0, el ejercicio le será retirado y tendrá que repetir la prueba en la recuperación. En caso de copiar por el modo tradicional, el examen será retirado y se grará la prueba de plagio al ejercicio. Si la copia es a través de medios electrónicos, se retirará el ejercicio y los dispositivos. En ambos casos se considera una falta y se cursará la amonestación.

**PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE INCORPORACIÓN TARDÍA:** dependiendo de la altura del curso en la que el alumno o alumna se incorpore al centro educativo, si es primera, segunda o tercera evaluación; el docente elaborará un plan de recuperación personalizado cuyas pruebas sean de las mismas características a las del curso ya celebrado.

**LA EVALUACIÓN** irá enfocada a valorar las competencias específicas y las competencias clave en relación al desarrollo de los saberes básicos. Se tendrá en cuenta los descriptores del perfil de salida de los alumnos para la evaluación de logro competencial.

**AUSENCIAS JUSTIFICADAS A UN EXAMEN:** el alumno/a contará con la repetición de dicho examen, tarea o prueba específica cuando determine el profesor pudiendo ser en el siguiente periodo lectivo en que se dé la incorporación del alumno.

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los miembros del Departamento realizarán una evaluación de los procesos de Enseñanza y de la práctica docente tras la evaluación de cada trimestre y al finalizar el grupo con carácter global y propedéutico, en vistas a una mejora y mayor rendimiento en el año próximo.				
-Desviaciones significativas* de los resultados de la propia materia entre grupos del mismo nivel. - Medidas de atención individualizadas. -Relaciones con las familias frecuentes y fluidas. -Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza. -Ajuste de la programación docente. -Asuntos de convivencia. - Aprovechamiento de los recursos y materiales. -Estrategias de enseñanza adecuadas. Metodología idónea.				

## Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El trabajo de los textos propuestos para la PAU favorecen el hábito de la lectura. Los alumnos aprenderán nuevos conceptos y vocabulario, trabajarán el diccionario filosófico y se proporcionarán distintas recomendaciones de lectura como el Mundo de Sofía, la cocina de los filósofos etc..	



# Programación

**Materia: HIF2BA - Historia de la Filosofía**

**Curso: 2º**

**ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: El Surgimiento de la Filosofía	Fecha inicio prev.: 21/09/2025	Fecha fin prev.: 03/10/2025	Sesiones prev.: 7
--	-----------------------------------	--------------------------------	----------------------

## Saberes básicos

### A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

0.1 - Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.

0.2 - El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Del mito al logos. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.

0.3 - El problema de la realidad en los presocráticos.

0.4 - Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> </ul>
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> </ul>

<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>

<p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p><b>UNIDAD UF2: La filosofía occidental en Grecia: Platón y Aristóteles</b></p>		<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 28/02/2026</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 31/10/2025</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 12</p>

## Saberes básicos

### A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

0.5 - Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.

0.6 - La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.

0.7 - La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudemonía.

0.8 - El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p> <p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> </ul>
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> </ul>

#### UNIDAD UF3: Ciencia y filosofía Helenística

Fecha inicio prev.:  
01/12/2025

Fecha fin prev.:  
22/09/2025

Sesiones prev.:  
7

## Saberes básicos

### A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

0.9 - De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
			0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p><b>UNIDAD UF4: Cristianismo y Edad Media. Santo Tomás de Aquino</b></p>	<p>Fecha inicio prev.: 08/01/2026</p>	<p>Fecha fin prev.: 31/01/2026</p>	<p>Sesiones prev.: 9</p>	

## Saberes básicos

**B - De la Edad Media a la Modernidad europea.**

0.1 - Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomás de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.

0.2 - La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	<p>#.1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p> <p>#.1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	<p>#.2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>#.2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> </ul>
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF5: La filosofía Moderna. Racionalismo y empirismo</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> <b>01/02/2026</b>	<b>Fecha fin prev.:</b> <b>28/02/2026</b>	<b>Sesiones prev.:</b> <b>12</b>

## Saberes básicos

### B - De la Edad Media a la Modernidad europea.

0.3 - El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.

0.4 - Racionalismo y empirismo: René Descartes, Margaret Cavendish y David Hume.

0.5 - El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p><b>UNIDAD UF6: De la modernidad a la postmodernidad</b></p>	<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 03/03/2026</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 07/03/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 3</p>	

## Saberes básicos

**B - De la Edad Media a la Modernidad europea.**

0.6 - La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

**C - De la modernidad a la postmodernidad.**

0.1 - El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TEST:20%</li><li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li><li>TAREAS DE CLASE:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li></ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CE</li><li>CPSAA</li></ul>
	#.1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TEST:20%</li><li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li><li>TAREAS DE CLASE:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li></ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CE</li><li>CPSAA</li></ul>
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	#.2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TEST:20%</li><li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li><li>TAREAS DE CLASE:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li></ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCEC</li><li>CCL</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
	#.2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TEST:20%</li><li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li><li>TAREAS DE CLASE:10%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li></ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCEC</li><li>CCL</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> </ul>
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> </ul>

UNIDAD UF7: kant

Fecha inicio prev.:  
07/03/2026Fecha fin prev.:  
21/03/2026Sesiones prev.:  
9

## Saberes básicos

### C - De la modernidad a la postmodernidad.

0.2 - La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.

0.3 - Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
			0,909	
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p><b>UNIDAD UF8: Crítica a la cultura occidental. Nietzsche</b></p>	<p><b>Fecha inicio prev.:</b> 20/04/2026</p>	<p><b>Fecha fin prev.:</b> 19/04/2026</p>	<p><b>Sesiones prev.:</b> 10</p>	

## Saberes básicos

**C - De la modernidad a la postmodernidad.**

0.5 - La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>

<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>

6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> </ul>
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TEST:20%</li> <li>EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> </ul>
<b>UNIDAD UF9: De la Modernidad a la postmodernidad. Hannah Arendt</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b> 22/04/2026	<b>Fecha fin prev.:</b> 03/05/2026	<b>Sesiones prev.:</b> 5

## Saberes básicos

### C - De la modernidad a la postmodernidad.

0.4 - La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.

0.6 - Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.

0.7 - El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.

0.8 - El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

<p>1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p>	<p>#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
	<p>#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> <li>• CD</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>
<p>2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p>	<p>#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
	<p>#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> <li>• CPSAA</li> <li>• STEM</li> </ul>
<p>3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
	<p>#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> </ul>

<p>4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p>	<p>#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>	<p>#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
	<p>#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>	<p>#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CCEC</li> <li>• CCL</li> </ul>
<p>7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.</p>	<p>#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TEST:20%</li> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:70%</li> <li>• TAREAS DE CLASE:10%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXAMEN TIPO EBAU:100%</li> </ul>	0,909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CC</li> <li>• CE</li> <li>• CPSAA</li> </ul>

## Revisión de la Programación

## Otros elementos de la programación

## Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para garantizar el acceso y la participación de todo el alumnado diseñaremos actividades y materiales con múltiples formas de presentación, de acción y de expresión, de modo que cada estudiante pueda aprender según sus ritmos, estilos y capacidades: trabajo práctico, disertaciones, análisis de textos, desarrollo y argumentación de problemas filosóficos. De este modo, se pretende fomentar la implicación, la autonomía y la motivación del alumno, a partir de tareas que permitan diferentes formas de implicarse, colaborar, elegir y autorregularse.				
Al comienzo de la UD se valorará el conocimiento previo de los alumnos a través de una puesta en común. Después de la exposición por parte del profesor, se realizarán ejercicios y actividades individuales y/o grupales. Las actividades tratan de desarrollar la capacidad de análisis de la información y el fomento del punto de vista reflexivo personal del alumnado, así como la capacidad de su exposición frente a los demás.				
Para favorecer el hábito de lectura, se harán comentario de textos, recurriendo a aquellos que mejor se adapten a los contenidos de la materia y al nivel de comprensión e interés de los alumnos eligiendo entre los múltiples libros de nuestra tradición filosófica o entre textos literarios con marcado contenido filosófico, que de forma excelente transmiten ideas y valores.				
Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para los alumnos y les enfrenten al desarrollo de su propio pensamiento crítico, y de capacidades cognitivas básicas como el análisis, la síntesis y la asociación de ideas a través de las disertaciones				
Se usará la plataforma Classroom para facilitar los materiales a los alumnos, también como soporte para enviar y recibir trabajos u actividades. En dicha plataforma se accederá al libro de la asignatura, materiales didácticos , recursos Tic, etc.				

## Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En función de la tipología de necesidades, se adoptarán criterios de departamento para la elaboración de las adaptaciones. Por regla general, en caso de alumnado con altas capacidades, se propondrá la realización de trabajos de investigación específicos para profundizar en un determinado aspecto del currículo cuando resulte adecuado. Se realizarán adaptaciones metodológicas cuando sean necesarias				
En caso de que algún alumno necesite adaptación metodológica o de acceso se seguirán las recomendaciones del departamento de orientación y del tutor para la confección y concreción de las mismas. Además se coordinará la respuesta educativa con los demás ámbitos del centro (acción tutorial, la orientación educativa, Proyecto Educativo del centro y el Plan de Atención a la Diversidad) de modo que quede integrada en la práctica docente del departamento.				

## Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Los recursos técnicos con los que cuenta el centro, esto es: ordenador con conexión a internet, proyector y fotocopiadora; así como los recursos bibliográficos contenidos en la Biblioteca del centro, en el Departamento de Filosofía, y libro de texto confeccionado por el departamento y apuntes, esquemas, textos, etc. que se facilitarán a los alumnos a través de la plataforma Classroom.				
Recursos TIC con canales de Youtube como La travesía, unboxing phylosophy, la aventura del pensamiento. Recursos de la consejería de educación como aprendo en casa, educación 3.0.				

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

No se realizarán actividades complementarias o extraescolares.

## Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los temas transversales están tratados en la LOMLOE como elementos transversales. Con nuestra materia contribuimos al fomento de la búsqueda del diálogo como vía de resolución de conflictos, prevención de la violencia, rechazo al dogmatismo y fanatismo, sentido crítico, curiosidad, interés, creatividad, vida saludable, desarrollo sostenible y medioambiente, así como riesgos derivados del uso de las TICS.				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS Y SABERES: Para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos se van a utilizar 3 tipos de instrumentos: 1) pruebas escritas de comentario de texto y desarrollo del tema expuesto en el texto; 2) Pruebas escritas consistentes en la relación de ideas y teorías de los distintos autores estudiados; 3) ejercicios de disertación; La relación entre los estándares de aprendizaje y los instrumentos a utilizar se encuentra recogida en la programación. El peso de la calificación de cada uno de dichos instrumentos, con los estándares correspondientes asociados, supondrá un 70% de la calificación total de la evaluación (7 puntos) en el caso de la prueba escrita de comentario de texto y desarrollo temático del texto; un 15% de la calificación total de la evaluación (1,5 puntos) en el caso de la prueba escrita de relación de ideas y teorías; 15% de la calificación total de la evaluación (1,5 puntos) por los ejercicios de disertación.				
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: 70% pruebas escritas de comentario de texto y desarrollo del tema expuesto en el texto. 15% Pruebas escritas de relación de ideas y teorías de los distintos autores estudiados. 15% Disertaciones. La calificación final será el resultado de la media aritmética de la calificación de cada una de las tres evaluaciones. En caso de resultar una nota con decimales, la calificación final se redondeará al número entero más próximo. Si resulta un decimal igual o superior a x,75 se redondeará al alza. La relación entre las competencias específicas y los instrumentos a utilizar se encuentra recogida en la programación. El peso en la calificación de cada uno de dichos instrumentos, con las competencias y saberes básicos correspondientes asociados.				
- RECUPERACIÓN ORDINARIA: El alumnado que no obtenga una calificación igual o superior a 5 en alguna de las evaluaciones ordinarias deberá recuperar los saberes asociados a las competencias e instrumentos. Realizará de nuevo la prueba escrita.				
PLAN DE RECUPERACIÓN ABSENTISTAS: El alumno absentista realizará una prueba escrita de saberes básicos impartidos tipo Ebau y se evaluará el nivel de logro competencial. Debiendo obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba. La calificación de la prueba equivale al 100% en un valor sobre 10 puntos.				
PLAN DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA: El alumnado que no haya obtenido una calificación igual o superior a 5 en la evaluación ordinaria, realizará una prueba extraordinaria consistente en la realización de una prueba escrita tipo PAU de varios de los autores evaluados durante el curso, correspondiente al 100% de la calificación total, esto es, equivalente a 10 puntos. Para aprobar la materia en la prueba extraordinaria, el alumno deberá obtener una calificación igual o superior a 5 en dicha prueba y obtener el nivel de logro competencial.				

**ACTUACIONES ANTE LA FALTA AL EXAMEN:** antes de la celebración de dichas pruebas, los padres, tutores o representantes legales del alumno/a deberán llamar al instituto comunicando la inasistencia del mismo/a. Tras la celebración del examen, el alumno/a deberá presentar un justificante médico (papel de la citación médica o captura de pantalla de la app del SMS), o exclusivo justificante del médico que ha atendido al alumno/a. En ese caso, el alumno/a contará con la repetición de dicho examen o prueba específica cuando lo determine el profesor. En el caso de que el alumno haya faltado también a la repetición de dicho examen, se hará la media con la calificación de "cero" junto con el resto de instrumentos de evaluación. En el caso de que la evaluación haya obtenido una calificación negativa, el alumno podrá ejercer su derecho a examen en la recuperación de la evaluación que se realizará después de la sesión de evaluación.

**ACTUACIONES EN CASO DE COPIAR EN UN EXAMEN:** El alumno que sea descubierto copiando en un examen tendrá una calificación de 0, el ejercicio le será retirado y tendrá que repetir la prueba en la recuperación. En caso de copiar por el modo tradicional, el examen será retirado y se grará la prueba de plagio al ejercicio. Si la copia es a través de medios electrónicos, se retirará el ejercicio y los dispositivos. En ambos casos se considera una falta y se cursará la amonestación.

**PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE INCORPORACIÓN TARDÍA:** dependiendo de la altura del curso en la que el alumno o alumna se incorpore al centro educativo, si es primera, segunda o tercera evaluación; el docente elaborará un plan de recuperación personalizado cuyas pruebas sean de las mismas características a las del curso ya celebrado.

**LA EVALUACIÓN** irá enfocada a valorar las competencias específicas y las competencias clave en relación al desarrollo de los saberes básicos. Se tendrá en cuenta los descriptores del perfil de salida de los alumnos para la evaluación de logro competencial.

**AUSENCIAS JUSTIFICADAS A UN EXAMEN:** el alumno/a contará con la repetición de dicho examen, tarea o prueba específica cuando determine el profesor pudiendo ser en el siguiente periodo lectivo en que se dé la incorporación del alumno.

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los miembros del Departamento realizarán una evaluación de los procesos de Enseñanza y de la práctica docente tras la evaluación de cada trimestre y al finalizar el grupo con carácter global y propedéutico, en vistas a una mejora y mayor rendimiento en el año próximo.				
-Desviaciones significativas* de los resultados de la propia materia entre grupos del mismo nivel. - Medidas de atención individualizadas. -Relaciones con las familias frecuentes y fluidas. -Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza. -Ajuste de la programación docente. -Asuntos de convivencia. - Aprovechamiento de los recursos y materiales. -Estrategias de enseñanza adecuadas. Metodología idónea.				

## Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El trabajo de los textos propuestos para la PAU favorecen el hábito de la lectura. Los alumnos aprenderán nuevos conceptos y vocabulario, trabajarán el diccionario filosófico y se proporcionarán distintas recomendaciones de lectura como el Mundo de Sofía, la cocina de los filósofos etc..	

